

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №455 г. Челябинска»
ИНН/КПП 7447033030/744701001, ОГРН 1037402318590
ул. Чайковского, д. 185а, г. Челябинск, 454016, e-mail: mdou455@mail.ru

ПРИНЯТО
Педагогическим советом № 1

29.08.2019
протокол № 1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
группа раннего возраста
(2-3 года)

срок реализации программы 1 год

г. Челябинск,
2019 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	Целевой раздел.....	3
1.1	Пояснительная записка.....	3
1.2	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	5
1.3	Особенности образовательного процесса в группе.....	6
1.4	Промежуточные планируемые результаты.....	6
1.4.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	6
1.4.2	Образовательная область «Познавательное развитие».....	8
1.4.3	Образовательная область «Речевое развитие».....	9
1.4.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	9
1.4.5	Образовательная область «Физическое развитие».....	11
2	Содержательный раздел.....	12
2.1	Характеристика возрастных особенностей воспитанников.....	12
2.2	Особенности планирования образовательного процесса. Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов).....	14
2.3	Формы, методы, способы и средства реализации программы...	20
2.4	Перспективное планирование по образовательным областям...	29
2.5	Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий, используемых в работе.....	102
3	Организационный раздел.....	104
3.1	Особенности организации образовательного процесса.....	104
3.2	Формы и направления взаимодействия с коллегами, семьями воспитанников.....	107

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми 1 младшей группы, обеспечивает преемственность с примерной основной образовательной программой дошкольного образования.

Рабочая программа педагога младшей группы составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Целью рабочей программы является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи программы:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями, образовательной деятельности в семье.

В основе разработки программы лежат *следующие принципы:*

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

В программе предусматривается решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования и в образовательном взаимодействии с семьёй.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

1.2 Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие)

Успешное развитие личности возможно только в социально-культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве формирования межличностных отношений, жизненных ценностей, видов деятельности, сфер общения каждого отдельного человека и семьи в целом. Основной целью является формирование у детей чувства любви к своей малой родине на основе приобщения с ранних лет к родной природе, культуре, семейным традициям, к своему родному краю. Развитие у ребенка как субъекта познания любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению. В группе 25 человек. Из них 10 девочек и 15 мальчиков. Состав группы разнонациональный. Климатические условия Урадского региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период и летний период.

1.3 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

1.4 Промежуточные планируемые результаты

1.4.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

1.4.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- ориентируется в величине предметов;
- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений:

- может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много, много и мало* предметов;
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;
- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

1.4.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт;
- появляются любимые сказки, стихи;

1.4.4 Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;

- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

Приобщение к словесному искусству:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

- появляются любимые сказки, стихи.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;

- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;

- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;

- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;

- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;

- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие конструктивной деятельности:

- конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;

- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

1.4.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;
- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 2 до 3 лет

Образовательная область «Физическое развитие»

Детям этого возраста непросто управлять своими движениями. Центр тяжести у них расположен выше, чем у взрослых. Большая часть веса приходится на верхнюю половину тела. Поэтому они быстрее теряют равновесие, им сложно остановиться на бегу или поймать большой мяч и не упасть. Способность совершать движения большой амплитуды: бегать, прыгать, бросать предметы развивается быстрее. Это – так называемая грубая моторика. Развитие мелкой моторики, то есть способности совершать точные движения мелкой амплитуды кистями рук и пальцами (пользоваться вилкой и ложкой, управляться с карандашом и т.д.) – происходит медленнее.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

На протяжении раннего возраста происходит все более отчетливая дифференциация представлений ребенка о своих возможностях, способностях и действиях, уточняется отношение его к себе как к действующему субъекту с одной стороны и определенной уникальной целостности, обладающей постоянством черт и характеристик, — с другой. Все эти изменения образа себя у ребенка наглядно проявляются в его поведении. К концу второго года все дети безошибочно показывают свой носик, глазки, ротик, узнают себя на фотографии, знают, где их место за столом, какую одежду надевать на прогулку. Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности. Обращать внимание ребенка на ошибки следует деликатно; помогая исправить их, взрослый должен обязательно поддерживать в малыше уверенность, что он вскоре все научится делать правильно.

На третьем году дети обычно имеют отчетливое представление о себе как о мальчике или девочке, а поэтому уже в этом возрасте следует уделять внимание формированию у ребенка поло-ролевой идентификации: указывать на особенности прически и одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, мальчикам — папой, дядей, шофером и т.п. Как правило, в группах раннего возраста находятся преимущественно игрушки «для девочек» (куклы и предметы ухода за ними) и игрушки, «нейтральные» с точки зрения поло-ролевой принадлежности (кубики, мячи, пирамидки). Такие традиционные игрушки для мальчиков, как машинки, солдатики, рыцари, всадники, игрушечные молотки, плоскогубцы и т.п. часто отсутствуют. Однако в групповом помещении и на участке должны быть игрушки как для девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый в праве играть с теми игрушками,

которые ему нравятся, но ассортимент надо подобрать таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло-ролевой идентификации.

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе ежедневных процедур, которые занимают большую часть времени, проводимого малышом в группе полного дня. Они не должны рассматриваться как простое обеспечение физиологических нужд ребенка. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса.

Образовательная область «Познавательное развитие»

На втором году жизни ребенок при помощи взрослых осваивает способы использования предметов. Помимо предметных действий, связанных с бытовой деятельностью, большое место в этот период отводится обучению детей обращению с дидактическими игрушками (пирамидками, кубиками, вкладышами), а также орудийным действиям -- умениям пользоваться несложными предметами-орудиями: палкой, чтобы приблизить к себе отдаленный предмет, сачком для вылавливания плавающих игрушек, совком и лопаткой в игре с песком и снегом.

В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Сначала по образцу, а потом и по слову ребенок может из двух-трех цветных шариков выбрать один требуемого цвета или из двух-трех матрешек разной величины (резко контрастных) выбрать самую маленькую. Восприятие окружающего становится более точным. В решении задач сенсорного развития существенную роль играет подбор игрушек и пособий разных по цвету, форме, материалу. Следует подбирать предметы контрастные по одному из признаков, но сходные по другим (например, шарики, кубики одного цвета, но разные по размеру).

Образовательная область «Речевое развитие»

Разнообразие предметов и их свойств привлекает внимание детей, а подчеркнутое различие и сходство признаков углубляет, уточняет восприятие. Понимание речи окружающих развивается довольно легко. Достаточно несколько раз обозначить словом предмет или действие, как ребенок запоминает их названия. Работа воспитателя по развитию речи и ориентировки ребенка в окружающем должна проходить одновременно.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Происходят следующие изменения: овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения); обогащение содержания творческой деятельности; овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я»

при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

2.2 Особенности планирования образовательного процесса

Рабочая программа предназначена для детей 2-3 лет (первая младшая группа) и рассчитана на 38 недель. Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Педагог, осуществляя календарное планирование, дополняет предлагаемый тематический план содержанием индивидуальной работы на основе мониторинга развития детей и уровня освоения планируемых результатов основной образовательной программы дошкольного образов

• *Примерный календарь тематических недель на 2019-2020 учебный год*

<i>Сроки</i>	<i>Примерные темы</i>
СЕНТЯБРЬ	
1-я неделя 2.09-6.09	«До свидания, лето, здравствуй, детский сад» -день знаний -что нам лето подарило -что изменилось в нашей группе -мое летнее путешествие -лето-это маленькая жизнь
2-я неделя 9.09-13.09	«Наш дом - Южный Урал» -история Южного Урала -народы Южного Урала -родная природа -животный мир -игры, забавы народов
3-я неделя 16.09-20.09	«Дары осени, урожай» -что растёт на грядке? -вкусные дары осени -хлеб-всему голова -радуга на клумбе (цветы) -попробуем осень на вкус.
4-я неделя 23.09-27.09	«День осенний на дворе» -разноцветный мир осенью

	-следы осени -за грибами в лес пойдем -мир осенней одежды и обуви -осенние праздники
ОКТЯБРЬ	
1-я неделя 30.09-4.10	«Я и моя семья» -наша дружная семья -мои бабушки и дедушки, день пожилого человека -семейные традиции -труд родителей. -наши добрые дела в семье.
2-я неделя 7.10-11.10	«Дом, в котором мы живем» -как нам помогает техника в детском саду и дома? -опасности вокруг нас. -из чего сделаны предметы? -кукольный домик.мебель -один дома
3-я неделя 14.10-18.10	«Здоровей-ка» -Быть здоровыми хотим -наш друг-витамин -где прячется здоровье -мы спортсмены -моя здоровая семья
4-я неделя 21.10-25.10	«Мир игрушки» -история игрушки -народная игрушка, какая она -игрушки в разных странах -я игрушки берегу -фабрика игрушек
5-я неделя 28.10-1.11	«Народная культура и традиции» -культура нашего края -народные сказки -праздники и традиции нашего края -народные игрушки -наш дом-Южный Урал
НОЯБРЬ	
1-я неделя 4.11-8.11	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) -мы-дружные ребята -кто такой друг -если добрый ты... -добрые слова для друга. -правила этикета
2-я неделя 11.11-15.11	«Птицы осенью. Кто остается зимовать?» -птицы это... -перелетные птицы -зимующие птицы -мы кормушки смастерим -как птицы готовятся к зиме
3-я неделя 18.11-22.11	«Кто как готовится к зиме. Животный мир» -Осенние заботы животных -Крылатая радуга. Что происходит с насекомыми осенью? - Домашние животные-друзья человека -Дикие животные -как помочь птицам зимой

4-я неделя 25.11-29.11	«Мамы и детки» -моя любимая мама. -расскажи о маме - мамины помощники -подарю подарок маме -праздник мам
ДЕКАБРЬ	
1-я неделя 2.12-6.12	«Здравствуй, зимушка-зима!» - в гости к нам пришла зима - поведение зверей и птиц зимой. -зимние виды спорта «В хоккей играют настоящие мужчины» -мир зимней одежды и обуви -зимние игры и забавы
2-я неделя 9.12-13.12	Мастерская Деда Мороза» -новогодняя открытка -самая длинная гирлянда -зимние зарисовки -волшебная снежинка -смастери подарок другу
3-я неделя 16.12-20.12	«К нам приходит Новый год!» -новый год в разных странах -родина деда мороза -письмо деду морозу -новогодние игрушки... - моя новогодняя елка
4-я неделя 23.12-31.12	«Новогодний калейдоскоп» -зимние чудеса -мы рисуем новый год - новогодний хоровод - в гостях у деда мороза -праздник к нам приходит
ЯНВАРЬ	
3-я неделя 13.01.-17.01.	«Волшебные сказки Рождества» -что такое рождество -как я встретил новый год -путешествие по сказкам -по снежной дорожке. -разноцветное настроение
4-я неделя 20.01-24.01	«Этикет» -что такое этикет -волшебные слова и поступки -культура общения -этикет за столом -этикет в нашей жизни
5-я неделя 27.01-31.01	«Город мастеров» -все профессии важны, все профессии нужны - кто работает в детском саду? -профессии в семье -смастерим игрушку сами -народные промыслы
ФЕВРАЛЬ	
1-я неделя 03.02.-7.02.	«Транспорт» -мы на транспорте поедem... -виды транспорта -специальный транспорт. Для чего он?

	-едем, едем, едем... -правила поведения в транспорте
2-я неделя 10.02-14.02	«Азбука безопасности» -о чем говорят дорожные знаки -я иду в детский сад. -правила поведения на улице -юный велосипедист -опасности на улице
3-я неделя 17.02-21.02	«Наши защитники» -российская армия всех сильней -кто защищает нашу родину -могучи и сильны Российские богатыри -наши папы-защитники России -папин праздник
4-я неделя 24.02-28.02	««Маленькие исследователи» -юные исследователи -от семечка до растения -что мы знаем о воде -опыты и эксперименты -такой разный мир
МАРТ	
1-я неделя 2.03-6.03	«Женский день» -моя прекрасная леди -наши мамочки -подарок для мамы -самый красивый букет- маме -мама моей мамы
2-я неделя 9.03-13.03	«Весна шагает по планете» -весна идет, весне дорогу -природа просыпается после зимы -весенние ручейки -звуки весны -мир весенней одежды и обуви
3-я неделя 16.03-20.03	«Волшебница вода» -Сила воды -Путешествие капельки -Реки и озера нашего Края -Такая разная вода(опыты и эксперименты) -Животный мир морей и рек
4-я неделя 23.03-27.03	«Книжкина неделя» -книги в моей жизни -береги книгу -моя любимая книга -чему учат сказки -подари мне книжку «Акция»
АПРЕЛЬ	
1-я неделя 30.03-3.04	«Юмор в нашей жизни» -день смеха- смешные истории -цирк -театр -подари улыбку другу -юные фантазеры
2-я неделя. 6.04-10.04	«Мир вокруг нас» -здравствуй, это Я! -я и мои друзья -мой дом – моя улица -моя малая родина

	-Если б я был президентом! Страна, в которой Я живу.
3-я неделя 13.04-17.04	«Тайны третьей планеты. Загадки космоса» -Планеты солнечной системы -загадки космоса -Первый полет в космос -Приведем в порядок планету -космическое путешествие
4-я неделя 20.04-24.04	«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли...» -весна в окно стучится... -что нам весна принесла -встречаем птиц -звенит хрустальная капель -живое вокруг нас
5-я неделя 27.04- 1.05	«Миром правит доброта» -копилка добрых дел -добрые слова, пословицы и поговорки -мы-помощники -что такое хорошо, что такое плохо -книги о добре
МАЙ	
1-я неделя 4.05-8.05	«Праздник весны и труда» -мир.труд. май -труд весной -празднования в разных странах мира -весна и труд нам праздник несут
2-я неделя 11.05-15.05	«День победы» -великий праздник победы -имена победы -парад военной техники -детям о войне -славим наших героев
3-я неделя 18.05-22.05	«Мир природы» - лес-наш лучший друг - зеленый доктор - природа родного края - животный мир - береги природу
4-я неделя 25.05-29.05	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие»

Модель образовательного процесса (Сетка плана)

Дата: _____

Тема: _____

Вид деятельности	Содержание работы.
Утро	Прием: Утренняя гимнастика: Режимные моменты:
Непосредственно образовательная деятельность	
Прогулка	Наблюдение: Труд: П/и:
Вечер	НОД, совместная деятельность: Режимные моменты:
Прогулка	Наблюдение: П/и:

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Мастерские Коллекционирование:	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры логоритмические, Речевые, дидактические игры, Наблюдения, Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, воспроизведение, имитирование Индивидуальная работа Освоение формул	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Коллекционирование, Просмотр

– визуальное; манипуляторное; – индивидуальные, коллективные; – эмоциональные, познавательные, социальные Экспериментирование и исследования – практическое; умственное; социальное Ситуационная задача, Наблюдения, Чтение художественной литературы, Беседы, Просмотр видеофильмов, Рассматривание иллюстраций	подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа, Обучение, Объяснение, Напоминание, Личный пример, Похвала, Наблюдение, Рассматривание иллюстраций, Театрализованные постановки, Праздники и развлечения	речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций, Совместная со сверстниками продуктивная деятельность, Экспериментирование, Наблюдение	видео, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Путешествия, Наблюдения Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения.			

Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Беседы Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и	Беседы, Дидактические игры, Занимательные показы, Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная, Индивидуальная	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, Дидактические игры,	Беседа, Дидактические игры, Домашнее экспериментирование, Коллекционирование

другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, , музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций, Наблюдения, Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек, Обучающие игры с использованием предметов и игрушек, Объяснение, Оформление выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания, Проблемные ситуации Конструирование; Просмотр видеофильмов, Рассматривание	работа, Личный пример, Наблюдение, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, Напоминание, Образовательные ситуации, Обсуждение, Обучение, Объяснение, Опыты, Помощь взрослым; Похвала, Рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций, Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Упражнения, Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного	Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, Наблюдения, Праздники и развлечения, Рассматривание, Решение проблемных Ситуаций, Самообслуживание, Сбор материала для Ситуаций, Совместная со сверстниками продуктивная деятельность, Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций, Фактическая беседа, эвристическая беседа, Чтение, Экспериментирование с материалами	вание. Консультативные встречи, Личный пример, Наблюдения, Настольно-печатные игры, Обследование предметов, Объяснение, Прогулки, продуктивная и игровая деятельность детей, Просмотр видео, Рассматривание произведений искусства, Ситуативное обучение, Совместное творчество Сопровождение семьи: Анкетирование, Беседы, Встречи по заявкам, Выставка работ, Интерактивное взаимодействие через сайт, Информационные листы, Консультации, Мастер-классы, Опросы, Открытые просмотры, Совместные занятия, Совместные игры.
--	--	---	---

иллюстраций, Ситуативные разговоры, Создание педагогических ситуаций морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми; Упражнения по развитию мелкой моторики рук, Чтение художественной литературы, Экспериментирование и исследования	оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экспериментирование		
--	--	--	--

Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, Хороводные игры, пальчиковые игры, Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого, Фактическая беседа, эвристическая беседа,	Занятия, Игры с предметами и сюжетными игрушками, Обучающие игры с использованием предметов и игрушек, Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций, Сценарии активизирующего общения, Имитативные упражнения, Совместная продуктивная	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры, Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, Настольно-печатные игры, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Самообслуживание, Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение, Личный пример коммуникативных кодов взрослых, Совместное творчество, Чтение, рассматривание иллюстраций, Коллекционирование, Совместные семейные проекты, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Презентации проектов, Прогулки, путешествия, Посещение театров, музеев, выставок. Рассказы, Домашнее экспериментирование Прослушивание

Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики, Речевые дидактические игры, Наблюдения, Слушание, воспроизведение, имитирование, Индивидуальная работа, Освоение формул речевого этикета, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, Ситуативные беседы, Рассказ, Дидактические, настольно- печатные игры, Выставка в книжном уголке	деятельность, Проектная деятельность, Дидактические игры, Настольно- печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, Речевые задания и упражнения, Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучение пересказу по серии сюжетных картинок, -обучение пересказу по картине, (коллективное рассказывание), Тематические досуги, Показ настольного театра, Праздники и развлечения, Творческие задания, Заучивание, Чтение художественной литературы, Рассказ, Пересказ, Беседа, Объяснения, Творческие задания	совместно сверстниками).	со	аудиозаписей
--	---	-----------------------------	----	--------------

Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Художественно-эстетическое развитие» раздел «Художественное творчество»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации, Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, Хороводные игры, пальчиковые игры, Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого, Фактическая беседа, Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики, Речевые дидактические игры, Наблюдения, Чтение, Слушание, воспроизведение, имитирование, Индивидуальная работа, Освоение формул речевого этикета, Наблюдение за	Занятия, Игры с предметами и сюжетными игрушками, Обучающие игры с использованием предметов и игрушек, Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций, Сценарии активизирующего общения, Имитативные упражнения, Совместная продуктивная деятельность, Проектная деятельность, Дидактические игры, Настольно-печатные игры, Продуктивная деятельность, Разучивание стихотворений, Речевые задания и упражнения по обучению пересказу по	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры, Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, Настольно-печатные игры, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, Словотворчество, Самообслуживание, Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение, Личный пример коммуникативных кодов взрослого, Совместное творчество, Чтение, рассматривание иллюстраций, Коллекционирование, Совместные семейные проекты, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Презентации проектов. Прогулки, путешествия, Посещение театров, музеев, выставок Рассказы, Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей

объектами живой природы, предметным миром, Ситуативные беседы, Рассказ, Дидактические, настольно-печатные игры, Выставка в книжном уголке	серии сюжетных картинок, -обучению пересказу по картине, -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, Праздники и развлечения, Творческие задания, Заучивание, Чтение художественной литературы, Беседа, Объяснения, Творческие задания		
---	--	--	--

Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Художественно-эстетическое развитие»

раздел «Музыка»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания; - на других занятиях:(ознакомление с окружающим миром, развитие речи,	Игры-импровизации Двигательно-Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); - перевоплощение в персонажей; Игровые ситуации Музыкально -	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение) Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей; Игровые практикумы для

изобразительная деятельность), - во время прогулки (в теплое время), - в сюжетно-ролевых играх, - перед дневным сном, - при пробуждении, - на праздниках и развлечениях	игровые композиции: - игры – приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры-уподобления, - игры-настроения, - игры-образы, Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры	Игры в «праздники», «оркестр», «музыкальные занятия», музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Придумывание простейших танцевальных движений, Хороводов, Импровизация на инструментах, Музыкально-дидактические игры, Аккомпанемент в пении, танце и др. «музыкальные занятия», Создание системы театров для театрализованной деятельности: - театр на пружинках; - плоскостной театр; -театр масок; -театр из клубков; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; -театр «Смешарики»	родителей; Клубы по интересам, Организация семейных досугов; развлечения Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров, Прослушивание аудиозаписей, Просмотр видеофильмов
--	--	--	--

Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя, Игровые упражнения, Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -Подражательные движения. Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности, Игровые упражнения, Проблемная ситуация, Индивидуальная работа, Занятия по физическому воспитанию на улице, Подражательные движения. Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна, -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс, Физ.минутки, Динамические паузы, Тематические физкультурные занятия, Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений	Игра, Игровое упражнение, Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры, Встречи по заявкам, Совместные игры, Физкультурный досуг, Консультативные встречи, Интерактивное общение

-классические Физкультурные упражнения -Коррекционные упражнения Индивидуальная работа, Подражательные движения, Занятия по физическому воспитанию на улице			
---	--	--	--

2.4 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Первая младшая группа, 2019-2020 учебный год

№ п/ п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
1-я неделя «До свидания лето, Здравствуй, детский сад»			
	«Познавательное развитие»: ознакомление с предметным окружением Знакомство детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кровать, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться).	-- Целевая прогулка по группе.	платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей; бумага, карандаши, шаблоны;

«Речевое развитие» - На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. - Развивать понимание речи взрослых. Формировать навыки договаривания слов и сопровождения игровыми действиями поэтических произведений Способствовать развитию речи как средства общения. - Учить называть, обследовать и описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма).	- Беседа «Наши игрушки» - Чтении стихов А.Л. Барто из цикла «Игрушки»	шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;
«Социально-коммуникативное развитие» Формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться).	-- Ситуативный разговор «Моя любимая игрушка».	иллюстрации о лете, книжки-картинки А. Л. Барто; предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету,
«Художественно-эстетическое развитие» Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. - Формировать умения сооружать постройки по образцу. - Знакомить с пластилином, учить аккуратно им пользоваться. - Знакомить детей с напольным строительным материалом	Лепка «Игра с пластилиновым комочком» - Конструирование «Домик для мячика». - Для слушания - «Солнышко» (муз. М.Раухвегера, сл. А.Барто); - Для пения - «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А.Шибикой). Рисование «Деревянные мальчишки - разноцветные мальчишки» (цветные карандаши)	материалу из которых они состоят. Внести стимульный материал (дидактические задания на дорисовки дорожек, травки и т.д., использовать насадки на карандаши и т.д.)
- Формировать умение раскатывать комочек пластилина Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Знакомство детей с цветными карандашами, формирование интереса к процессу рисования, умение правильно держать карандаш. Обращается внимание на разноцветные следы от карандаша на листе бумаги. Развитие у детей эмоционального отношения, интереса к пластическому		

материалу (глина, соленое тесто), к процессу лепки. Обучение детей игре с «живым» комочком глины (соленого теста)		
Образовательная деятельность в семье - познакомиться с правилами поведения в детском саду для обсуждения их с ребенком дома; - показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения; - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; - почитать с ребенком дома народные потешки, книги К. Чуковского, А. Барто; - познакомиться с картотекой потешек и стихов для семейных игр и прогулок. Консультация «Организация уголка творчества дома» Посмотреть мультфильм или прочитать произведение Сутеева «Мышонок и карандаш» Организовать уголок творчества дома и привлечь к совместному и самостоятельному творчеству в нем.		
2-я неделя «Мой дом»		
«Социально-коммуникативное развитие» Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру). Воспитывать желание трудиться. «Познавательное развитие» Формирование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату, называть имена членов своей семьи и персонала группы). Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды. Знакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека. «Художественно-эстетическое развитие» Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец. Продолжать знакомить с настольным и напольным строительным материалом. Формировать умения сооружать постройки по образцу, подбирать сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек. - Учить рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование прямых линий). Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Упражнять детей методом пальчиковой живописи изображать прямые и волнистые, длинные и короткие дорожки. «Речевое развитие» Учить отвечать на вопросы воспитателя о	- Ситуативный разговор «Дом, в котором я живу» Использование приема рассматривания домашних фотографий. - Ситуативный разговор «Домик для одежды» - Рассматривание шкафчиков в приемной. - Рассказывание сказки «Теремок» - Рисование «Украсим коврик» - Конструирование «Домик для котенка» - Для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной; - Для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня; - Для движения под музыку - «Мы умеем», «Прятки» муз. Т.Ломовой. Рисование красками «Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки». (нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки, чтобы кошечка гуляла, никаких забот не знала) Беседа по рисунку (что нарисовал, для кого дорожка...).	- платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельно й игры детей; - машины «скорой помощи», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания; - красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»; - набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска; - альбомы семейных фотографий; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек;

месте жительства, об устройстве жилища. Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды. Развивать понимание речи окружающих. Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра. Физическое развитие Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног	Обыгрывание готового рисунка. Сочинение сказки про кошечку, которая гуляла по цветным дорожкам (узким и широким, основного цвета...)	- строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - фланелеграф; - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д.
---	--	---

Образовательная деятельность в семье

- познакомиться с картотекой потешек и стихов для семейных игр и прогулок;
 - оформить книжку «Мои игрушки»;
 - принять участие в фотовыставке «Моя семья»;
 - погулять с детьми по городу, обратить внимание на красоту городского пейзажа;
 - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;
 - закреплять навыки соблюдения порядка одевания и раздевания;
 - познакомиться с подборкой
 - прогуляться с детьми в детский парк – обратить внимание детей на разные дорожки парка (асфальтированная дорога, лесная тропинка).
- музыкальных произведений для домашней фонотеки

3-я неделя «Дары осени, урожай»

«Социально-коммуникативное развитие» Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». «Познавательное развитие» Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. - Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах. Формировать представление о роли хлеба в жизни людей. - Формировать умения сооружать постройки по образцу. - Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов. - Формировать умение соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец). «Художественно-эстетическое развитие» - Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и	- Ситуативный разговор «Овощи и фрукты», «Хлеб - всему голова» - Целевая прогулка на огород. Дидактическая игра «Угадай на вкус». - Рассказывание русской народной сказки «Репка» - Лепка «Яблоки» - Конструирование «Домики для овощей» - Для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной; - Для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня. Рисование «Яблоки». Аппликация «Компот из яблок» (приклеивание готовых круглых форм (яблоки) на силуэт «банки»)	- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»; - материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Овощи и фрукты»; - муляжи овощей и фруктов; - трафареты овощей и фруктов; - иллюстрации, книги с изображением овощей, фруктов, сбор урожая.
---	---	--

обследованию муляжей фруктов. Знакомить детей с напольным строительным материалом. - Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями. Учить правильно держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию. Знакомить с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, набирать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. «Речевое развитие» - Развивать понимание речи взрослых. - Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»). Физическое развитие Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.		
Образовательная деятельность в семье - поговорить с ребенком об овощах и фруктах, о хлебе; - познакомить с работой в саду, огороде; - изготовить поделки из овощей и фруктов; - проговаривать правила взаимодействия с растениями и животными; - посетить городскую или районную выставку цветов и плодов; - принять участие в выставке «Наш урожай». - предложить посетить выставку плодов и цветов. - Принять участие в выставке «Плоды осени» в группе. - При консервировании продумать варианты участия детей (мытьё фруктов, складывание в банку...)		
4-я неделя «День осенний на дворе»		
«Социально-коммуникативное развитие» - Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. - Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость	- Ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат» - Ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью» - Дидактическая игра	- книги и иллюстрации по теме «Осень»; - атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»; - модель последовательн

(обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). - Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. «Познавательное развитие» - Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи. - Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. - Закреплять знание признаков осени. - Формировать навыки рассматривания и обследования осенних листьев. - Формирование элементарных представлений об осени (изменения в природе - пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада). - Познакомить с листопадом - Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая. - Знакомство с многообразием красок золотой осени, формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы. «Художественно-эстетическое развитие» - Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов. - Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой- - Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов.. «Речевое развитие» - Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине. - Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). - Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также	«Оденем куклу на прогулку». - Рассматривание картины «Осень» - Рисование «Дождик» - Аппликация «Падают листья» - для слушания - «Осенью» муз.С. Майкапара; - для пения - «Дождик» р.н. мелодия, обр. В.Фере. Рисование «Дождик – дождичек цветной дарит радость нам с тобой...».	ости одевания (осенняя одежда); - шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика; - осенние листья, палочки для игр «С листочками» (муз.А.Гречанинова), «С палочками» («дождик капает»).
--	--	---

об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). Физическое развитие - Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. - Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)		
Образовательная деятельность в семье - наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся); - поучаствовать в семейной фотовыставке «Краски осени»; - поучаствовать в семейной выставке «Осенние листья»; - чтение и рассматривание книг об осени; - закреплять с детьми порядок одевания; - понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности. - Посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом» - Совместно с детьми понаблюдать за дождем (на улице – капли в лужах, дома – капли, сбегające по стеклу).		

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно- пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	5
ОКТАБРЬ			
1-я неделя «Я и моя семья»			
	«Социально-коммуникативное развитие» -Закреплять знание своего имени, имена членов семьи –Формировать начальные навыки ролевого поведения, учить связывать сюжетные действия с ролью-Формировать первичные представлений о семье. Семейных традициях, обязанностях- развитие представлений о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличия от домашней обстановки.-Развивать представления о своем внешнем облике, гендерной принадлежности -Познавательное развитие- Установление сходства и различия между предметами(одинаковые ведерки, большой красный кубик, маленький зеленый кубик); Художественно-эстетическое развитие Развивать умение отщипывать от целого куска пластилина небольшой кусочек, раскатывать его круговыми движениями до шарика, затем, ладонями обеих рук приемом надавливания сплющивать пластилин. Формировать умение рисовать слитные линии круговыми движениями, начиная с точки, постепенно увеличивая круги, не отрывая карандаш от бумаги. Упражнять в рисовании прямых линий. Закреплять знания цветов Формировать умение	Развитие сенсорной культуры, конструирование «Кроватка для куклы» -игры для установления сходства и различия между предметами(одинаковые ведерки; большой красный кубик-маленький зеленый кубик) -конструирование «Кроватка для куклы»игра для развития представления о гендерной принадлежности: «Выбери игрушку для девочки и для мальчика»Чтение «Моя мама» Н.Саконская художественное творчество: лепка «Мы для милой мамочки испечем два пряничка». Аппликация «Машина для папы»	Семейные альбомы с фотографиями детей и родителей;дидактические куклы мальчики девочка для закрепления названия частей тела,одежды – иллюстрации на тему семейного быта-оборудование для организации игр «Дом», « Дочки – матери» - сухой бассейн для развития общей моторики;- образцы построек, иллюстрации помтроек для конструктивной деятельности детей; иллюстрации «Животные и детеныши» иллюстрации по теме, книги Н.Саконская « Моя мама», Е.Благодина «Мамин день», С.Маршак «Сказка о глупом мышонке» и др.;-оборудование для перешагивания препятствий, массажные дорожки; атрибуты к

	располагать изображение по всему листу. Вызвать положительный эмоциональный отклик на желание помочь бабушке. –Формировать умение у детей составлять предмет (легковая машина) из отдельных частей; закреплять представление о геометрических фигурах(круг, квадрат); закреплять приемы аккуратного наклеивания: намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимать намазанную форму салфеткой. Развивать эстетическое восприятие Речевое развитие Обогащать словарь детей существительными, обозначающими родственные отношения (мама, папа, бабушка, дедушка. Сестра, брат, дядя, тетя.) Физическое развитие Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни		подвижным играм. Внести раскраски с крупным изображением транспорта. – стимульный материал для дорисовок недостающих деталей машин) Создать условия для экспериментирования с изобразительными материалами и внести силуэты носочков, варежек, шарфиков (имитация вязания волнистыми прямыми линиями) Создать условия для игр с круглыми предметами и игрушками для тактильного восприятия круглой формы
--	--	--	---

Образовательная деятельность в семье

-Приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться при небольшой помощи взрослых снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках – изготовление альбомов с семейными фотографиями(по видам деятельности:мама готовит обед, стирает и тд, папа ремонтирует,ведет машину) –чтение и разучивание стихов о маме, семье;-почитать ребенку Н.Саксонская «Моя мама», Е.Благинина «Мамин день», С.Маршак «Сказка о глупом мышонке» -рассмотреть альбомы с фотографиями ребенка, формировать представление ребенка о себе и своем социальном статусе. – беседы, разговоры о любви родителей к своему ребенку. – рассмотреть вязанные вещи, обратить внимание на материал, узор,цвет, фактуру.Показать процесс вязания. Поиграть с клубочком (поиграть, собрать в клубок, разложить по цветам, размеру, фактуре пряжи.

2-я неделя «Дом, в котором мы живем»

	Социально-коммуникативное развитие: учить узнавать по внешнему виду, называть и различать электроприборы, находящиеся в доме Познавательное развитие: Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми	-Рассматривание предметов домашнего обихода, действия с ними и рассказ об их (некоторые электроприборы) – коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм: потешки «Ладушки-ладушки»,	Модели самостоятельного одевания/ раздевания, мытья рук; флажки, погремушки, иллюстрации. Где дети одеваются, раздеваются, кушают. расчесываются. Играют итд. Иллюстрации с изображением
--	---	---	---

практические познавательные действия экспериментального характера .Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия. Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия. Познакомить с назначением и свойствами некоторых электроприборов. Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, группировать их по способу использования; продолжать знакомить детей с формой , величиной и цветом предметов. Художественно-эстетическое развитие: Совершенствовать умение скатывать шар из цветного теста между ладонями, сплющивать, придавая ему форму лепешки; закреплять умение пользоваться цветным тестом. Учить детей создавать красивые композиции с помощью наклеек. Показать варианты оформления квадратных форм(хаотичный, угловой, центрический). Развивать чувство формы, ритма композиции, воспитывать самостоятельность и аккуратность, бережное отношение к материалам. Учить раскатывать глину.(пластилин) между ладонями прямыми движениями, наносить стекой на вылепленный столбик украшения в виде точек. Приучать к тому, что вылепленные изделия можно использовать для общей игры. Учить изображать предметы, состоящие из прямых линий, развивать эстетическое восприятие, обращать внимание на красоту окружающих предметов. Речевое развитие:Продолжать способствовать развитию речи как средства общения; обогащать словарь детей глаголами, учить согласовывать существительные , местоимения с глаголами. Помогать отвечать детям на простые и более сложные вопросы. Физическое развитие:формировать умение сохранять устойчивое	«Умница, Катенька», «Водичка, водичка, умой мое личико». Экскурсия по детскому саду. Обратить внимание, что в детском саду много групп и много детей.Дать представление о том, что всем детям в детском саду живется весело и интересно, потому что о них заботятся взрослые. Лепка «Вкусный пирог для игрушек». Вызвать у детей интерес к лепке. Побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом. Лепка: «Красивый заборчик для домика», рисование «Окошки в теремке»	предметов быта, игрушки, для обыгрывания домика с забором.
---	--	---

	положение тела, правильную осанку, учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными свободными движениями рук и ног.		
Образовательная деятельность в семье: - рассмотреть с детьми некоторые орудия труда и электроприборы(веник. Пылесос, савок, ведро, кастрюля, чайник, утюг итд) провести ситуативный разговор о действиях с ними. Придумать предложения , что делают мама, папа итд: стирает, гладит белье, читает книгу, папа ремонтирует кран, забивает гвоздь, смотрит телевизор. Рассмотреть внимательно игрушки, обыграть ситуации: например, «Кукла кушает», «Мишка собирается на прогулку» В вечернее время обратить внимание ребенка на свет в окнах домов, обратить внимание на заборы в частном секторе. Прочитать сказку или посмотреть мультфильм «Теремок», рассмотреть иллюстрации.			
3-я неделя «Здоровей-ка»			
«Социально-коммуникативное развитие» Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке;при небольшой помощи взрослого снимать одежду и обувь(расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках);в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.Приучать к опрятности. Развивать представление о положительных сторонах детского сада, его общности с домом(тепло, уют,любовь и т.д)и отличиях от домашней обстановки(больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.)	- Экспериментирование с предметом-Беседа «Как я себя чувствую». –Беседа «Мы умеем умываться».Стихотворение «Умываемся»Г.Лагздынь. –Лепка «Заходите в гости к нам, витамины я вам дам» Для слушания «Вот как мы умеем», «Марш и бег»муз Тиличевой, сл Н.Френкель;-для пения: «Ладушки» (русская народная мелодия) Рисование « Виноград».	Алгоритмы последовательности действий при умывании, одевании; - дидактические куклы(мальчик-девочка)для закрепления названия частей тела, одежды; «сухой бассейн» большой, «сухие бассейны» для пальчиковых игр с различными наполнителями (крупа, желуди, песок и др)-образцы построек,иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; -иллюстрации по теме книги: К.И Чуковский «Доктор Айболит»,Н Саконская «Где мой пальчик», С.Капутикян «Маша обедает», «Куп-куп», Н.Пикулева «Умывалочка»,Е.Благинина «Няня на ночь Нину мыла»,Я.Аким «Мыло».Г.Лагздынь « Умываемся»; -оборудование для перешагивания препятствий, массажные дорожки – атрибуты к подвижным	
«Познавательное развитие Знакомить детей с физическими и эмоциональными состояниями человека(устал-отдохнул,заплакал-засмеялся,заболел-вылечился) Художественно-эстетическое развитие учить отламывать кусочки пластилина от большого куска,раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями;Вызвать интерес с действиями с красками.Формировать умение называть цвет(зеленый, синий),развивать мелкую моторику руки,снять психологический барьер использования краски. Вызвать удовлетворение от собственной работы.			
«Речевое развитие» Обогащать словарь детей существительными, обозначающими предметы личной гигиены(мыло, полотенце, зубная щетка,расческа, носовой платок)Создавать ситуации для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи.Учить слушать произведение,сопровождать чтение изображением действия.			
Физическое развитие Развитие интереса к изучению себя, своих			

физических возможностей, своего здоровья. 2Создание условий для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаляющих процедур 3Формирование элементарных культурно-гигиенических навыков.Учить понимать значение органов для жизни:глазки-смотреть, носик-дышать,нюхать, ушки-слышать,чзычок-пробовать,ручки-держать,трогать,ножки-стоять, бежать, ходить, прыгать.Обследование предметов(яблоко) с помощью органов чувств: посмотрели глазками, обвели, погладили ручками, носиком понюхали, язычком попробовали на вкус, ушками послушали, как называется яблоко		играм
Образовательная деятельность в семье -Приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь(расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках)- беседа во время купания: закреплять названия частей тела; -почитать ребенку: К.И.Чуковский «Доктор Айболит» или «Мишка заболел», формировать представление о болезни и здоровье; -предоставить ребенку возможность осваивать процесс намыливания – «мыльные перчатки»:формировать стремление включаться в гигиенический процесс, радоваться достигнутым результатам. Посетить выставку детских рисунков, слепить совместно с ребенком виноград и другие фрукты. Беседы о пользе витаминов. Совместно с ребенком изготовить свежесжатый сок или компот и поговорить о его пользе. –Посмотреть мультфильм про бегемота, который боялся прививок по сказке чешского писателя Милуша Мацуорека ,мультфильм «Птичка Тари».		
4-я неделя «Мир игрушки»		
Социально-коммуникативное развитие :развитие игровых навыков у детей, развертывание элементарных игровых сюжетов. Утренние приветствия, использование в речи вежливых слов создают положительный настрой и формируют коммуникативные навыки, развивать умение играть со сверстниками, формировать умение излагать просьбу и проявлять благодарность Соц.коммуникативное развитие происходит в ситуациях: что сначала, и что потом(у Тани красивое платье- скажи ей об этом) Социально-коммуникативное упражнение: «Я хороший»(развивать умение подпевать фразы в песне, формировать уверенность , что взрослые ребенка любят); игровая ситуация «Привези кубики» цель : формировать игровые умения и навыки, желание действовать с предметами; упр-е «Помоги найти Мишке дорогу»(цель: формировать основы безопасного поведения) Познавательное развитие: обратить	Социально-коммуникативное упражнение: «Я хороший»; игровая ситуация «Привези кубики», упражнение «помоги найти Мишке дорогу» игровые ситуации с вежливыми словами. Игры с конструкторами из плоских и объемных геометрических фигур, с матрешкой и пирамидками, с игрушками, изображающими разных животных и др. игрушки, находящиеся в группе чтение стихов А.Барто об игрушках, рассматривание и	иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д. игрушки разного вида, формы, величины, с которыми играют дети, находясь в д/с.

внимание на сезонные изменения в природе, продолжать учить группировать разные предметы по цвету, по форме, по величине; привлечь внимание к красоте и разнообразию игрушек в группе, побуждать к их обследованию, используя различные анализаторы. учить выкладывать домик из плоских геометрических фигур и строить домики из объемных геометрических фигур; настольная игра «Выложи светофор»(закрепить названия цветов, вспомнить назначение сигналов светофора) углублять знания детей о животных-диких и домашних :учить называть диких и домашних животных, используя соответствующие игрушки. Игра «Угощение для зверят» (формировать представление о том, что едят звери) Художественно-эстетическое развитие: продолжать учить строиться в круг, водить хоровод, различать характер музыкальных произведений и музыкальных инструментов (игра «что и как звучит») рисовать предметы округлой формы, работать с пластилином. игры с матрешкой и пирамидками (продолжать формировать умение соотносить предметы по форме и цвету, продолжать воспитывать интерес к рассматриванию картинок и иллюстраций речевое развитие: обогащение словаря детей словами разных частей речи :существительными,прилагательными, глаголами(продолжать учить детей называть игрушки, находящиеся в д/с., описывать различные действия, которые можно совершать, играя с ними), рассказывание сказки « Теремок». Используя театральные игрушки, находящиеся в группе. Физическое развитие: продолжать формировать координацию движений и ловкость, учить детей бегать в определенном направлении, не наталкиваясь друг на друга, упражнять детей в подпрыгивании, в перешагивании через палку. В умении удерживать равновесие; продолжать учить кидать мяч из-за головы, одной рукой, бить мячом об пол.	чтение книг и иллюстраций, находящихся в группе.	
Образовательная деятельность в семье - попросить ребенка рассказать о его любимой игрушке, используя наводящие вопросы,		

добиваясь при этом как можно более полных ответов. – организовать дома «больницу» для игрушек(вместе с ребенком по возможности починить то, что сломалось, учить бережному отношению к игрушкам) – попробовать сочинить вместе с ребенком небольшую сказку, героями которой являются любимые игрушки ребенка.

5-я неделя «Народная культура и традиции»

«Социально-коммуникативное развитие» Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса(взрослении) в связи с началом посещения детского сада, закреплять умение называть свое имя. «Познавательное развитие» упражнять в установлении сходства между предметами(большая-маленькая)учить различать большие-маленькие кубики, кирпичики. Художественно-эстетическое развитие» Знакомить детей с жанром сказки, учить детей запоминать отдельные слова и выражения героев и воспроизводить их;Использовать приемы формирования умения скатывать ком глины,придавая ему форму лепешки,побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом;закреплять умение аккуратно пользоваться глиной. Учить детей рисовать карандашами круги, учить правильно держать карандаш, отрабатывать нажим. Формировать представление об эстетических признаков объектов окружающего мира(основные и контрастные цвета, предметы разной формы и размера) «Речевое развитие» Уточнение способов действия с предметами (ухватом, кочергой)Учить отвечать на вопросы полными предложениями, а не одним словом физическое развитие Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления	-Дидактическая игра «Матрешки»-Чтение русской народной сказки « Теремок»-Рассматривание предметов народного быта:(лавка,печь,люлька) -лепка «Сладкий пирог» - конструирование из строительного материала « Домик для матрешки» Побуждать различать их и правильно называть. – Слушание: « Лошадка» муз Е.Тиличесевой, сл.Н.Френкель «Из-под дуба» рус нар плясовая;Пение: «Ладушки» рус. Народн. Мелодия; «Белые гуси» муз Красева;Развлечение : «Игры-забавы» Рисование «Красивая чашка» («Узор на чашке»)	Мини музей матрешки; предметы для обогащения звукового сенсорного опыта, опыта манипулирования с предметами;предметы для разукрашивания, обводки по контуру(рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, корыто,глиняный горшок) плоскостные фигурки для фланелеграфа для обыгрывания знакомых потешек и сказок для активизации речи; вырезанные трафареты одежды и фигурки для их украшения; предметы народного творчества, иллюстрации, альбомы, фотографии,книги сказок с иллюстрациями,книжка-игрушка,книжка-картинка, книга-панорама; иллюстрации к сказам « Репка», «Колобок», « Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок», «Курочка Ряба», «Кот,лиса и петух», «Заюшкина избушка»- образцы расписанной одежды(рубашка и штанишки для мальчика, сарафан и кокошник для девочки.
---	--	---

передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направления и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога		
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- разбирание и собирание матрешек

–посещение музеев, выставок народного быта

–домашнее чтение, знакомство с устным народным творчеством(песенки, потешки итд)-

задание: предложить родителям совместно с детьми испечь сладкое угощение для бабушки

и дедушки-рекомендовать родителям знакомить детей с устным народным творчеством на

примере народных игрушек(матрешки, неваляшки)- задание: предложить родителям

прогуляться вместе с детьми в парк, обратить внимание на деревянные

скульптуры(домики) Рассмотреть посуду, обратить внимание на узор, цвет, форму.

Ноябрь

1-я неделя «Дружба»

«Социально-коммуникативное развитие» Формирование дружеских доброжелательных отношений, которые предполагают приветливое, вежливое обращение детей друг к другу, умение проявить отзывчивость и сочувствие к сверстникам. Обогащать представления о мальчиках и девочках, способствовать проявлению общих эмоциональных переживаний. Воспитывать отзывчивость и доброту «Познавательное развитие» Воспитывать интерес к домашним животным. Учить рассматривать работы и оценивать их. «Художественно-эстетическое развитие» Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи. Развитие чувство цвета и ритма. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам сказки, формировать представление о дружбе Продолжать учить рисовать	- «Гости» - упражнение на звукопроизношение. - Рассматривание картины Е.Батуриной «Спасаем мяч». стихотворение А. Барто «Мячик». Вызвать сочувствие у детей к девочке Тане. - «Помоги зайчику».. «Солнышко лучистое – улыбнулось весело». - Скамеечка для куколки. Закреплять понятия «высокие» и «низкие». - Движение: «Гопачок» украинская нар. мелодия обр. Раухвергер Пение «Петушок» р.н.мелодия Игровое упражнение «Ходим, бегаем» муз.Е.Тиличеева Слушание песен о дружбе Рисование «Что мне дождик проливной, когда мои друзья со мной» (по сказке В. Сутеева «Под грибом») . Лепка «Вкусное угощение»	иллюстрации к книгам Барто; атрибуты для с/р игры «Дом» - учить детей бережно относиться к игрушкам, играть дружно друг с другом; дидактические игры «Лучший друг петушка», «Паровоз», «Чудесный мешочек»; иллюстрации с изображением разного поведения детей; настольно-печатные игры «Найди парочку», «Лото», «Кто где живет» нетрадиционный материал (фантики, разноцветная фольга) для приготовления конфет и др. угощения. для самостоятельного экспериментирования с красками, поролоновыми палочками, карандашами и фломастерами.
---	---	---

точки (следы от лап). пальчиками. Развивать мелкую моторику рук. Обращать внимание на то, что пальчик оставляет след на бумаге Раскатывание комочков теста (пластилина) круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и легкое сплющивание. Развитие чувство формы, мелкой моторики. Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим. «Речевое развитие» Приучать детей правильно и отчетливо произносить звук м(мь), закрепить произношение звука у. Активизировать в речи детей слова рога, бодается, острые когти, Развивать умения детей воспринимать изображения на картине, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, повторяя за ним отдельные слова и несложные фразы. мурлычет, фыркает. - Побуждать детей проговаривать фразы за воспитателем при чтении знакомого им стихотворения Физическое развитие Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).		
Образовательная деятельность в семье - прогуляться по осеннему парку с семьей друга своего ребенка и поиграть с детьми в дружный хоровод; в игры: «По ровненькой дорожке, «Лиса и зайцы», «Догони меня»; - почитать книги о дружбе. Оформить коллаж (на 1 страницу) из фотографий ребенка и его семьи (закреплять имена, родственные отношения членов семьи). Рассмотреть кондитерские изделия (обратить внимание на форму). Совместно с ребенком приготовить угощение для бабушки и дедушки. Просмотр мультфильмов про дружбу («Грибок – теремок», «Котенок по имени Гав» и др.)		

2-я неделя «Птицы осенью. Кто остается зимовать»		
познавательное развитие :расширять представление детей о птицах, особенности их поведения и питания, названия частей тела; усвоить обобщающее понятие « зимующие птицы », формировать навык узнавать птиц по оперению и величине; продолжать вызывать интерес к свойствам предметов окружающего мира, к овладению способами выявления свойств этих предметов социально-коммуникативное развитие воспитывать бережное отношение к птицам, желание помогать им, подкармливать в холодное время года развитие речи: учить правильно формировать фразу, строить простые предложения, развивать связную речь, начать прививать любовь к художественному слову-в прозе и в поэзии, формирование навыка проговаривать текст за воспитателем; отвечать на простые вопросы по содержанию текста физическое развитие : продолжать создавать условия для формирования устойчивого интереса к физкультурным занятиям через игры и упражнения продолжать развивать ловкость, быстроту реакции. Формировать навыки бегать , не наталкиваясь друг на друга согласовывать свои движения с движениями товарищей, формировать навык ходить по кругу, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения за воспитателем, развивать умения организованно перемещаться в определенном направлении, упражнять в пролезании через обруч, в бросании мяча одной рукой, учить передавать мяч друг другу, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, закреплять умение быстро реагировать на сигнал, развивать глазомер. Ловкость и координацию движений художественно-эстетическое развитие: учить видеть детей красоту живой природы: обратить внимание на красоту оперения разных птиц: голубя, снегиря, синицы и т д.развивать творческие способности детей путем развития продуктивной деятельности; продолжать вызывать у детей интерес к работе с пластилином, учить раскатывать комочки пластилина круговыми движениями между ладонями,	Развитие мелкой моторики:пальчиковая гимнастика «Сорока-белобока», «Умывалочка» дид. Игры «Кто как поет»(на звукоподражание), «Отгадай по описанию «Какая это птичка?» «Дай такую же птичку»(на развитие наглядно-образного мышления), «Чудесный мешочек»(на формирование навыка различать наощупь геометрические формы, развитие мышечной памяти и мелкой моторики), «Назови зимующих птиц», «Нйди птичку» (на уточнение предлогов на-под-в, включения предлогов в речь) «Летает-не летает» « Мамы и детки» (на формирование умения видеть разницу между взрослыми птицами и их малышами и правильно называть их)Художественное слово: «Птичка» В. Жуковский, «Снегири» А.Прокофьев «Снегирек» (немецкая песенка в обр. В.Викторова) Е.Чарушин «Воробей» В.Воронкова «Птички кормушки» потешка «Чики-чики-кички» драматизация сказки «Курочка Ряба» лепка : «Зернышки для зимующих птиц» п\и «Перебежки-догонялки», «У	Разрезные картинки на тему «Зимующие птицы», подборка книг, фотографий и иллюстраций на тему : «Зимующие птицы», обводки, трафареты, карандаши, пластилин для свободного творчества выносной материал для прогулок: лопатки, игрушки, ведерки.

развивать мелкую моторику рук, творческое воображение, фантазию, продолжать развивать навыки рисования пальчиками, вызывать интерес к процессу завершения композиции рисунка	медведя во бору», «Вробушки и автомобиль» «Птички в гнездышках» рисование «Рябинка для снегирей»	
Образовательная деятельность в семье:- понаблюдать с ребенком за птицами Расширить понятие о птицах (части тела: клюв, крылья, хвостик, лапки, перышки),объяснить ребенку, чем разные птицы отличаются друг от друга(по цвету оперения, по величине), учить ребенка называть разных птиц: голуби, воробьи, синицы, снегири, вороны и т д. —сделать с ребенком кормушки для птиц. —объяснить ребенку, для чего нужно подкармливать птиц зимой. Объяснить ребенку, что такое перелетные и зимующие птицы.		
3-я неделя «Кто как готовится к зиме. Животный мир»		
«Социально-коммуникативное развитие» Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам «Познавательное развитие» Знакомство с доступными явлениями природы. Формирование элементарных представлений об изменениях в природе поздней осенью: похолодало, опали листья. Формирование умения в игрушках и на картинках узнавать домашних и диких животных и называть их. Формирование навыков наблюдений за животными и птицами ,не беспокоя их и не причиняя им вреда. Рассматривать внешний вид животного, части тела, окраска. Упражнять в сравнении предметов по размеру. Учить узнавать в игрушках и на картинках животных и птиц. Обращать внимание детей на особенности внешнего вида, строение тела, размер. «Художественно-эстетическое развитие» Учить делать шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке. Учить оформлять поделку(стекой прорисовывают	« Кто это?» Учить называть животных (зайчик, лисичка, медведь, белочка)на картинке, игрушки.- «Мишка большой, а зайка маленький»Конструирование. Сделаем кровати для большого Мишки и маленького зайки» -«посмотри и назови»-Чтение « Три медведя»Л.Н.Толстой. Рассматривание иллюстраций к сказке, беседа по прочитанному. Лепка « тарелочки для медведей» Конструирование «Дом для трех медведей»-для слушания: «Зайка» русская народная мелодия, «Лошадка» муз Е.Тиличеевой; для пения : «Где ты, зайка?» муз Е.Тиличеевой; музыкально-ритмические движения: «Кошечка»,муз. В.Витлина, сл.Н.Найденовой. Лепка « Орешки для	Внести:-репродукции картин из цикла «Зимний лес» , «Животные зимой»-игрушки(изображения животных)

бороздки, как у грецкого ореха),развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту «Речевое развитие» Учить отвечать на простые вопросы. Объяснить, что Маша поступила нехорошо, нельзя без разрешения трогать чужие вещи. Обогащение словаря детей существительными (название животных), прилагательными(размер), глаголами(действия).Упражнять в умении пользоваться голосом: Как разговаривает Михайло Иванович? а Настасья Петровна? а Мишутка? Создание ситуаций для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи; Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывая их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто(что) это?», «Что делает?» Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных);показывать на картинках состояния людей и животных, (радуется, грустит и тд) «Физическое развитие» Формирование умений подражать движениям животных под музыку, под звучащее слово.	белочки»	
Образовательная деятельность в семье Приучать ребенка самостоятельно одеваться и раздеваться: при небольшой помощи взрослых снимать одежду, обувь(расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках) -посетить с ребенком парк, понаблюдать за птицами, белками, покормить их; -чтение сказок, потешек, стихов о животных; -рассматривание иллюстраций в книгах; -закреплять название предметов теплой одежды; -поиграть в подвижные игры « Попрыгай, как зайка», «Походи, как медвежонок» -Во время прогулки рассмотреть следы на снегу		
4-я неделя «Мамы и детки»		

Социально-коммуникативное развитие: Формирование у детей норм и ценностей, принятых в обществе, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье; вызвать интерес к делам и поступкам родного человека-мамы; развитие нравственных качеств личности ребенка на примере отношения к близкому человеку-маме; воспитывать любовь к маме, радовать её своими делами Познавательное развитие: Углублять представление о роли мамы в жизни человека, воспитывать доброе, заботливое отношение, любовь и уважение к самому дорогому человеку-маме Речевое развитие: учить использовать в речи прилагательные, характеризующие образ, глаголы, обозначающие бытовые действия; использовать в речи слова, обозначающие названия животных и их детенышей. Художественно-эстетическое развитие: Формировать умение рисовать с использованием техники «Ладони», продолжать учить работать с пластилином: лепить пирожок. Физическое развитие: продолжать учить играть в хороводные игры, двигаться в рассыпную и в определенном направлении. Согласовывать свои движения с движениями товарищей по сигналу воспитателя.		Дид игра «Волшебный мешочек (сундучок)» (нежные слова для мамы)Мамы и детки» , «Посуда», «Предметы по форме, по цвету, по величине». беседы: «Моя мама», «Чем можно порадовать маму», «Чему нас мама научила» «Взрослые и дети», «Мамы есть у всех» конструирование из строительного материала «Домик для мамы и детеныша»,с/рол игры «семья»; игровая ситуация «Напоить кукол чаем» «Дочки-матери» п/и «Пузырь», «Курочка и цыплята» «Нас мама научила»(повторени е движений); рисование: «Тюльпан»(в технике «Разноцветные ладошки», лепка «пирожок для мамы»;муз. Слушание детских песен о маме» чтение сказки «Волк и семеро козлят»	Игровые наборы для игры «Волшебный мешочек», «строительный материал» для конструирования домиков, краски(гуашь), кисти для создания рисунков «Тюльпаны»,соленое тесто для лепки «пирожков»,иллюстрации и фотоальбомы на темы «Мамы и детки», «Мамы всякие нужны».
Образовательная деятельность в семье:- привлекать ребенка к посильной помощи в домашней работе с целью оказать помощь маме- посмотреть вместе с ребенком мультфильмы «Мама для мамонтенка», «Осторожно- обезьянки»,			
№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной

			деятельности с детьми
1	3	5	6
ДЕКАБРЬ			
1-я неделя «Здравствуй, зимушка-зима!»			
	«Социально-коммуникативное развитие» Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх со снегом и водой «Познавательное развитие» 1. Формирование элементарных представлений о зиме: идёт снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы. 2. Расширение представлений детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время. Учить последовательно выполнять постройку, ровно прикладывать детали. Учить точно узнавать и называть белый цвет. Уточнить характерные особенности зимы как времени года. Показать изменения в жизни животных, птиц, человека Помочь детям усвоить такие понятия, как «нора», «гнездо», «конура», «берлога». «Художественно-эстетическое развитие» Обучать детей технике закрашивания слева направо, начиная с верхней части листа; продолжать учить правильно держать кисть и набирать краску; закреплять представление о цвете (синий, белый); развивать фантазию и воображение. Учить детей раскатывать комки круговыми движениями, соединять комочки вместе, создавая снеговика,	беседы «Почему мы закаляемся», «Как правильно одеваться на прогулку зимой». - конструирование «Снежная горка». Беседа «Что бывает зимой?» . Дидактическая игра «Оденем куклу Олю на зимнюю прогулку» Дидактическая игра «Кто, где живет?». Игровые упражнения по формированию звуковой культуры речи: правильное воспроизведение звукоподражаний, слов. Игровые упражнения с целью формирования умений пользоваться высотой и силой голоса «Кто пришел?», «Кто стучит?». Рисование «Морозные узоры» (гуашь). Лепка «Мы скатаем снежный ком». Аппликация «Веселый снеговик». - для пения «Русские плясовые мелодии» «Ладушки» - для музыкально-ритмических движений: «Гуляем и пляшем», М.Раухвергера - для танцевального творчества: «Ледяное царство» И.Галаянт - игру «Поезд»	- иллюстрации, фотографии с изображением снежинок, белого снега, деревьев без листьев. - картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода). - картины: «Зима», «Катаемся на санках». - фланелеграф: «Лесные звери зимой». - картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют». - дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол», «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками). - картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой». - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки,

находить сходство с ним. Учить наклеивать круги в убывающем порядке; композиционно располагать снеговика на листе бумаги, пользоваться клейстером, салфеткой. Учить детей раскатывать комки круговыми движениями, соединять комочки вместе, создавая снеговика, находить сходство с ним. Обучать детей технике закрашивания слева направо, начиная с верхней части листа; продолжать учить правильно держать кисть и набирать краску; закреплять представление о цвете (синий, белый); развивать фантазию и воображение «Речевое развитие» Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); Физическое развитие Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.	Лепка «Мы скатаем снежный ком» Рисование (восковой мелок + гуашь) «Морозные узоры»	изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.). - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево». - скульптуры малых форм: дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает».
--	---	---

Образовательная деятельность в семье

- понаблюдать с детьми, как кружатся снежинки;
- обучать ребенка порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках);
- прочитать «Падает снежок» (М.Картушина) повторить стихотворение с движениями;
- рассматривать иллюстрации с изображением птиц, домашних животных, диких зверей (в зимнее время года).
- рассмотреть рисунки Деда Мороза на окне; снежинку на варежке;
- прогуляться по парку и полюбоваться снегом, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик.

2-я неделя «Мастерская Деда Мороза»			
Социально-коммуникативное развитие: Поощрять интерес детей к деятельности взрослых, побуждать оказывать посильную помощь в оформлении группы к Новому году. Познавательное развитие : Формировать представление о новогоднем празднике, о новогодних традициях, учить различать количество предметов (один-много), привлекать внимание детей к новогодним игрушкам, на их примере приобщать к миру искусства, продолжать формировать представление о сходстве и различии предметов по форме, по величине, по цвету Речевое развитие: Продолжать учить отвечать на простые наводящие вопросы, правильно формировать фразы, грамотно строить предложения, расширять словарный запас детей, приобщая их к заучиванию наизусть и проговариванию фраз за воспитателем небольших стишков, потешек, продолжать развивать интерес к чтению художественных произведений разных жанров. Художественно-эстетическое развитие: Вызывать интерес к изготовлению простейших новогодних игрушек и других новогодних украшений из бросового материала, продолжать формировать представление о разных материалах с помощью сенсорных анализаторов. Учить детей действовать по образцу, продолжать развивать мелкую моторику при работе с соленым тестом, разными видами бумаги и ткани, продолжать вызывать интерес к рисованию разными способами. Физическое развитие: Продолжать развивать ловкость, координацию движений, развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, учить выразительности движений; продолжать учить хороводным играм, согласовывать свои движения с движениями товарищей по сигналу воспитателя.		Трудовые поручения по уборке разного игрового материала по местам (кубики, куклы, машинки и т.д.) игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства - елочными игрушками и др. новогодними украшениями; изготовление простых новогодних украшений для оформления группы. Дид. Игры «Волшебный мешок снеговика», «Кому что нужно» рисование: «Письмо деду морозу». Аппликация, конструирование «Новогодняя гирлянда»	Подборка новогодних игрушек для дидактических игр; игры со шнуровкой «Елка», «Ботиночки», предметы народно-прикладного искусства, изобразительные материалы: (разные виды цветной бумаги, гуашь, восковые мелки, штампики из поролона и др. материалов, трафареты и силуэты новогодней тематики для изготовления новогодних украшений при оформлении группы.
Образовательная деятельность в семье: погулять с ребенком по городу, понаблюдать, как преобразается город к Новому году. Совместно с ребенком изготовить простые новогодние украшения для оформления дома, почитать ребенку книжки про «Новый год», посмотреть мультфильм «Дед мороз и лето» и др.			
3-я неделя «К нам приходит Новый год».			
«Социально-коммуникативное развитие» Упражнять в названии предметов и их качеств, соотносить орудия труда с профессией (повар, шофер, врач)	дидактические игры «Кому что нужно». трудовые поручения по уборке разного игрового материала по местам (куклы, машинки, кубики,	- небольшие игрушки для обыгрывания построек; - крупные мозаики; народные	

«Познавательное развитие» Формировать и развивать у детей первоначальную культуру мышления, обогащать предметно-практическую деятельность: интерес к народным игрушкам, выделять их свойства, качества и способы использования. «Художественно-эстетическое развитие» Вызывать у детей интерес к лепке. Формирование элементарных представлений у детей о народном творчестве на примере народных игрушек, предметов быта. Знакомство детей с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Приобщение детей к миру искусства. Воспитание интереса к отображению окружающего (природа, игрушки, предметы народного искусства, песенный фольклор) Учить рисовать елочку вертикальными и наклонными линиями. Располагать рисунок на всем листе бумаги. Закреплять знание зеленого цвета. Учить детей лепить из соленого теста прянички, украшать их штампом. Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить столбики, раскатывая между ладонями прямыми движениями. Воспитывать умение действовать по образцу. Развитие и поддержание эмоционального отклика на эстетические свойства предметов окружающей действительности. Формирование представлений об эстетических признаках объектов окружающего мира (основные цвета), предметах разной формы и размера. Составление на ограниченной	мячи и другие); показ действующих богородских игрушек: «Медведь - дровосек», «мужик с молотом», «Клюющие курочки» и др. игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в ближайшем окружении; игра – упражнение «Богородские игрушки». дидактическая игра «Снеговик, что у тебя в мешке»; лепка «Елочные шары». рисование гуашью «Елочка – зеленая иголочка». рисование «Испекли мы прянички». аппликацию «Укрась юбочку дымковской куклы кружками». для восприятия музыки: «Как у нас-то козел», русская народная песня; для пения «Вот как мы умеем», Е.Тиличевой, «Ладушки» ,р.н.п. для музыкально-ритмических движений: танцевальные движения. любая русская плясовая мелодия. Игра «Пляска с платочком», Е.Тиличевой Аппликация «Укрась юбочку дымковской куклы кружками» Рисование «Шарфик, шапку потеплей надевай, малыш, скорей»	игрушки – матрешки ,Ванька–встанька. - игры со шнуровкой «Елка». - д/и «Накроем на стол». - предметы народно – прикладного искусства. Внести изобразительные материалы (гуашь, восковые мелки, карандаши, фломастеры), силуэты шапок, варежек, шарфов для самостоятельного украшения.
---	---	--

	плоскости листа бумаги композиции из готовых цельных форм (круги разного размера). Воспитывать аккуратность при выполнении работы. Закрепление у детей интереса к декоративному украшению каймы шапочки и шарфика, проведение вертикальных и горизонтальных полосок кистью, пятен тычком, ватной палочкой, пальчиком. «Речевое развитие» Способствовать развитию речи как средства общения. Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы. Физическое развитие Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.		
Образовательная деятельность в семье - Познакомить ребёнка с улицей на которой он живет. Показать безопасный путь до дома. - Побеседовать на тему «Я одеться сам могу»: продолжать обучать ребенка порядку одевания и раздевания. - Давать возможность детям оказывать посильную помощь при подготовке к ужину «Вместе накрываем к ужину стол». Показывать «много» предметов и «один». - Почитать с ребенком народные потешки, выучить их с детьми. - познакомиться с картотекой потешек, загадок, стихов для семейных игр и прогулок. Рассмотреть с детьми декоративные узоры на шарфах, шапочках, варежках			
4-я неделя «Новогодний калейдоскоп»			
	«Социально-коммуникативное развитие» Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника. 2.Формирование умения доставлять радость близким, и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.	ситуативный разговор «В какие подвижные игры играют дети зимой». - дидактическую игру «Сравни и назови». - коллективную работу «Снеговики большие и маленькие»: - рассматривание картинок «Зимние забавы».	- сюжетные и предметные картинки с новогодней атрибутикой; - коллективную работу «Елочка – зелёная иголка», «Падает снежок» или др. по теме праздника;

«Познавательное развитие» Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.) Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) Формировать умение набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской. «Художественно-эстетическое развитие» Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и сочетать проведение прямых и наклонных линий – «веток». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Учить создавать образ красивой нарядной, праздничной елочки на основе незавершенной композиции (силуэта елки). Продолжать учить элементам бумажной пластики: разрывать бумажные салфетки или креповую бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт елки – хаотично («огоньки») или упорядоченно («бусы», «гирлянды»). Разнообразить технику наклеивания: обмакивать мятые комочки в клей и прикреплять к основе, крепко прижимая. Воспитывать самостоятельность, интерес к изобразительной деятельности, Развивать эстетическое восприятие. «Речевое развитие» Обогащать представления о ближайшем непосредственном окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь; Обогащать словарь глаголами, побуждать детей соотносить словесные обозначения действий с действиями игрушек. Побуждать	- образовательную ситуацию «Назови, что делают». - рисование: «Новогодняя елка» (украшение огоньками и шариками).. - аппликацию «Падает снежок». - для восприятия музыки: «Вальс снежинок», Т.Ломова, «Фонарики» (мел. и сл. А. Митлиной в обр. Р. Рустамова) - для пения «У елочки душистой», М. Чарной. - для музыкальных движений «Гуляем и пляшем», М. Раухвергера «Ловкие ручки», Хоровод «Наша елка хороша», М. Раухвергера - игру «Поезд» - развлечение: «Новый год у медвежат» Рисование «Елочка» Аппликация «Огоньки на елочке».	- куклы для показа театра «Дед Мороз к нам приходил» - картинки с изображением зимних забав. - мозаики «Елочки», «Снеговики». - дидактическую игру: «Елочка нарядная»: расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения - фотографии «Наш Новогодний утренник»; - пирамидки, матрешки, формы – вкладыши. Внести в уголок творчества шаблоны новогодних игрушек для самостоятельного украшения. - книги «Новогодний калейдоскоп», книжки- малышки «Елочка», «Дед Мороз». - картинки с изображением новогодней атрибутики; - снежинки на ниточке для выполнения дыхательной гимнастики «Подуй на снежинку»; - иллюстрации и картинки по теме «Новогодний калейдоскоп» - искусственную или настоящую елку, украсить ее игрушками;
---	---	---

	активно использовать названия предметов и игрушек. Физическое развитие Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).		- игрушки: Дед Мороз и Снегурочка.
Образовательная деятельность в семье - участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов) -рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему . Слушать и понимать несложные рассказы по ним. -Повторять рассказы по вопросам взрослого. -поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки. -рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах. - прослушать новогодние песенки . - выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год» -подготовить костюмы к празднику; -поиграть в игры – забавы с народными игрушками; -сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц – пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков. Провести конкурс «Новогодней елочки» (Изготовить елочку из подручного материала вместе с детьми) - поиграть в игру «Подскажи словечко» по стихотворению К. Чуковского «Елка» - прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками			
№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно- пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
ЯНВАРЬ			
3-я неделя «Волшебные сказки Рождества»			

«Социально-коммуникативное развитие» Учить вступать в общение со взрослым при помощи речи и игровых действий; побуждать детей эмоционально откликаться на происходящие события в процессе знакомства со сказками и потешками «Познавательное развитие» Обследовать руками круглую форму Колобка. На примере «Колобка» учить не разговаривать с незнакомыми и не брать у них угощения и игрушки(почему лиса съела Колобка) «Художественно-эстетическое развитие» развитие мелкой моторики пальцев рук при раскатывании кусочка глины Обучать отламывать комочки глины от большого куска, раскатывать комочек круговыми движениями, ладоней для изображения колобка. Формировать умение детей создавать выразительный образ колобка в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комоч, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами Продолжать формировать умение детей создавать изображение по мотивам народных сказок. Вызвать интерес и эмоциональный	Чтение народной сказки «Колобок». Почему лиса съела Колобка? - «Колобок». - Конструирование из мятой бумаги «Колобок». .- лепка «Колобок» - Конструирование «Домик, где бабка испекла Колобка». - для слушания: «Колыбельная» (муз. Т. Попатенко), «Лошадка» (муз. Н. Поталовского); «Барабан», муз. Г. Фрида; - для пения: «Спи, мой Мишка» (муз. Е.Тилечеевой), «Ладушки» (русская народная песня); - музыкально-ритмические движения: «Зайки-трусишки и косолапый мишка», (муз. И.Грановской), «Пружинка» (обр.Т.Ломовой). Аппликация «Колобок покатился по лесной дорожке». Рисование «Колобок катится по дорожке и поет песенку»	- иллюстрации к сказкам; - настольный театр для обыгрывания сказки «Колобок»; - дидактическая кукла; - игрушки (изображения животных); - пополнение уголка ряженья; - размещение в книжном уголке сказок о животных, книжек-малышек со сказками; - оформить альбом с фотографиями детей; - атрибуты к подвижным играм; - альбомы для разукрашивания по сказкам. Настольный или пальчиковый театр для обыгрывания сказки «Колобок»; Пополнение уголка ряженья атрибутами к сказкам. Размещение в книжном уголке сказок о животных, книжек-малышек со сказками; Заполнение формы в пределах заданного контура (раскрашивание в книжка раскрасках).
--	--	---

	отклик к рисованию колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Закреплять навыки рисования прямых и кривых линий фломастерами. Вызвать интерес к оживлению «Колобка» (глазки – бусины или пуговицы). «Речевое развитие» Знакомство с народным творчеством на примере Формирование умений слушать небольшие по объему и простые по содержанию сказки. 3. Учить проговаривать звукоподражательные слова. 4. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажи сказок и называть их. учить не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей. Стимулировать интерес детей к запоминанию и рассказыванию русских народных сказок, авторских стихов ,потешек; Создавать ситуаций для употребления усвоенных слов в самостоятельной речи; Физическое развитие Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в		
--	--	--	--

	длину с места, отталкиваясь двумя ногами.		
Образовательная деятельность в семье - почитать детям сказку «Колобок», можно послушать аудиозапись; - поиграть с детьми в игры; имитационные движения «как бежит лисичка, как мишка ходит» и т.п.; - рассматривание иллюстраций сказок; - с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения; - почитать детям русские народные сказки «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», называть героев сказки; Просмотр мультипликационных фильмов. Чтение русских народных сказок «курочка ряба», «Теремок», потешек. Предложить родителям посетить Кукольный театр. Послушать дома с детьми музыкальные сказки. - разыграть с ребенком небольшой спектакль по любой прочитанной сказке; - лепка из соленого теста Колобка, повторять сказки по вопросам взрослого; - поиграть в игру: «Соберем Машу на прогулку», учить ребёнка снимать, одевать, расстёгивать одежду; - послушать дома с детьми музыкальные сказки.			
4-я неделя «Этикет»			
	«Социально-коммуникативное развитие» . Создание условий для формирования и развития простейших навыков самостоятельности, опрятности, аккуратности, правильного поведения за столом. Формирование представлений о вежливости: умение здороваться, прощаться, благодарить. Закрепление навыка называть педагогов по имени и отчеству. «Ходим в гости» для расширения ориентировки в окружающем пространстве. - приучать убирать игрушки на место, поддерживать порядок в игровой комнате; «Познавательное развитие» упражнения в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название	- «Две салфетки»; - Конструирование «Построй такой же домик, как у меня». экскурсию по детскому саду - «Все в порядке» Создавать ситуации для употребления в самостоятельной речи добрых слов из стихотворения. - Рисование «Украсим тарелочку для куклы». Конструирование «Кровать для большой куклы и маленькой куклы». Для слушания: «У Машеньки-резвухи», , муз. Ц.Кюи Для пения: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера., «Машенька», С.Невельштейн Для музыкально-ритмических движений: Танец «Приседай», А.Роомера.	Создать условия для украшения (силуэты) посуды. Составление узора из готовых форм Создать условия для изготовления из традиционного и нетрадиционного материала (лепка, рисование) подарка или/и угощения для похода в гости. Внести украшения из природного материала – дерева, цветных камней, глины.

«Художественно-эстетическое развитие» Учить ритмичному рисованию кружков, точек, разных линий, закреплять умение рисовать пальчиком. «Речевое развитие» основные формы речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); использовать обращение к собеседнику по имени; узнавать детей в группе и называть их по именам, использовать ласковые формы имен; - чтение «Добрые слова», В.Юсупов. Физическое развитие Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.		
Образовательная деятельность в семье - формировать умение с небольшой помощью взрослого мыть руки, показать правила безопасности при умывании (горячая вода), стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях; широко применять элементарные этические нормы: «приветствие», «благодарность», «прощание», стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета, - понаблюдать с ребенком за поведением взрослых за столом во время еды; - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; - почитать с ребенком дома Н.Е.Богуславская, Н.А.Купина «Веселый этикет»; Г.Шалаева «Домашний этикет»; И.Агапова. М.Давыдова «Игры и задания для Чудо		

воспитания»-этикет для детей.			
- познакомиться с правилами поведения в детском саду для обсуждения их с ребенком дома.			
Познакомить с разнообразными украшениями в форме бус из природного материала – дерева, цветных камней, глины, а также стекла			
5-я неделя «Город мастеров».			
«Социально-коммуникативное развитие» -поощрять интерес детей к деятельности взрослых.обращать внимание на то,что и как делает взрослый(как ухаживает за растениями(поливает) и животными(кормит);как дворник подметает двор, убирает снег, как столяр чинит беседку итд), зачем он выполняет те или иные действия. «Познавательное развитие»Воспитывать умение действовать по образцу. Учить различать количество предметов(один-много). Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначении в речи(большой дом-маленький домик)итд. Учить различать предметы по форме и называть их(кубик, кирпичик, шар итд)Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства(помещений группы и участка детского сада «Художественно-эстетическое развитие»Формирован	Игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в ближайшем окружении; игру-упражнение «Богородские игрушки», трудовые поручения по уборке разного игрового материала по местам(куклы, машинки, кубики, мячи итд)-дидактическая игра «Кому что нужно». Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы –дидактическая игра «Снеговик, что у тебя в мешке?» «Художественное творчество» -лепка «Елочные шары»,-рисование гуашью «Елочка-зеленая иголочка»-лепка «Испекли мы прянички» -аппликация – конструирование «Укрась юбочку дымковской куклы кружками –для восприятия музыки: «Как у нас-то козел»,русская народная песня;-для пения «Вот как мы умеем Е.Тиличевой, «Ладушки», танцевально-ритмические движения, -игра «Пляска с платочком» Рисование (восковой мелок +гуашь) «Морозные узоры» Лепка «Мы скатаем снежный ком». Знакомство детей с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Показ действующих богородских игрушек: «Медведь-дровосек», «Мужик с молотом», «Клюющие курочки» и т д. Вызывать у детей интерес к лепке. Приобщать детей к миру искусства.	-небольшие игрушки для обыгрывания построек;-крупные мозаики; народна игрушки-матрешки,ванька-встанька, игры со шнуровкой «Елка»,-д/и «Накроем на стол».-предметы народно-прикладного искусства.-Фотографии иллюстрации с изображением Зимушки-зимы, детских зимних забав.Создать условия для самостоятельного рисования пальчиком на подносах с крупой, а также составление знакомых образов из кругов на фланелеграфе с последующей беседой «На что похоже?»	

ие элементарных представлений у детей о народном творчестве на примере народных игрушек, предметов быта. Воспитание интереса к отображению окружающего(природа, игрушки, предметы народного искусства, песенный фольклор) Формировать и развивать у детей первоначальную культуру мышления,обогащать предметно-практическую деятельность:интерес к народным игрушкам,выделять их свойства,качества и способы использования. Вызывать у детей интерес к действиям с гуашью. Учить рисовать елочку вертикальными и наклонными линиями.Располагать рисунок на всем листе бумаги, закреплять знание зеленого цвета. Вызывать у детей интерес к лепке. Учить детей лепить из соленого теста прянички и украшать их штампом. Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска,лепить столбики, раскатывая между ладонями прямыми движениями. Воспитывать умение действовать по образцу.Учить детей раскатывать комки круговыми		
---	--	--

движениями,соединять комочки вместе,создавая снеговика,находить сходство с ним. Обучать детей технике закрашивания слева- направо,начиная с верхней части листа;продолжать учить правильно держать кисть и набирать краску;закреплять представление о цвете(синий,белый);раз- вивать фантазию и воображение. «Речевое развитие» Упражнять в названии предметов и их качеств,соотнесение орудий труда с профессией(повар,шоф- ер,врач).Способствовать развитию речи как средства общения. «Физическое развитие»Развивать у детей мелкую моторику, координацию рук при работе с соленым тестом.Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры,в ходе которых совершенствуются основные движения(ходьба,бег,бр- осание,катание)учить выразительности движений,умение передавать простейшие действия некоторых персонажей(попрыгать как зайчики, поклевать		
--	--	--

	зернышки, попить водичку, как цыплята итд)		
Образовательная деятельность в семье Познакомить ребенка с улицей, на которой он живет. Показать безопасный путь до дома. -Побеседовать на тему «Я одеться сам могу»:продолжать обучать ребенка порядку одевания и раздевания -Давать детям оказывать посильную помощь при подготовке к ужину. «Вместе накрываем к ужину стол».Показывать «много» предметов и «один».- Почитать и выучить с ребенком народные потешки, рассмотреть рисунки Деда Мороза на окне, снежинку на варежке, прогуляться по парку и полюбоваться снегом, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик			
Февраль 1-я неделя«Транспорт»			
	«Социально-коммуникативное развитие» Формировать первичные представления машинах, улице,дороге.Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый(как ухаживает за растениями(поливает), за животными(кормит);как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д), зачем он выполняет те или иные действия.	«Познавательное развитие» Развивать умение различать транспортные средства на картинках, называть их(машина, самолет, кораблик), различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили; учить различать и правильно называть	-Знакомство со стихотворением С.Михалкова «Песенка друзей» Привлечь внимание к рассматриванию игрушечной машины. Принимаем в гостях куклу Машу. Рисование «Машины нашего города» - Конструирование «Дорога для машин» Музыка. Слушание: «Лошадка» муз. Е. Тилечеевой пение: «Лошадка» муз И.Арсеевой. Развлечение:инсценирование песни «Веселый поезд» муз. Э. Компанейца. Лепка.» «Самолеты летят».
			Внести- игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые(разных размеров и цветов),куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный, разные предметы зеленого и красного цветов(мячи, шары, кубы, круги, пирамидка, светофор из конструктора; ,многофункциональные игрушки можно использовать с целью закрепления видов транспорта, цвета и размера, развития внимательности

трамвай, машину, автобус. «Художественно-эстетическое развитие» Учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Продолжать учить рисовать не выходя за пределы листа бумаги; воспитывать бережное отношение к материалам. Закреплять понятия «узкие», «широкие»; учить использовать в речи названия деталей. Продолжать учить раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Развивать внимание. Учить называть детали конструктора: кирпичик, пластина. «Речевое развитие» Ознакомление с предметами ближайшего окружения: транспортные средства, со способами использования транспортных средств, их функциями. Познакомить со значением слов «машина», «шофер». Учить называть составные части машины «Руль», «колеса». Развивать восприятие красного и		и наблюдательности. Такими игрушками могут быть черепаха, удав, божья коровка, украшенные разноцветными пуговицами красного и зеленого цвета. На эти игрушки пристегиваются из ткани кружочки-машины (легковые, грузовые, автобус, трамвай, поезд разных цветов и размеров к пуговицам аналогичного цвета. Кроме пуговиц можно использовать шнуровку красного и зеленого цветов.— наглядно-дидактические пособия: альбом с сюжетными картинками с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые-с овощами, песком; картины с изображением дороги, железной дороги, двухцветного
---	--	---

	зеленого цветов. «Физическое развитие» Развивать интерес к участию в спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.		светофора, картинки с изображением частей машины; картина « Дети катаются на санках», атрибуты к сюжетным играм: «Шофер»(руль и маски); поезд(шапочки для машиниста, сумочка с билетами. «Птицы и автомобиль»(маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают»(маски для зайчат); «Автомобиль»; светофорчик(шапочки красного и зеленого цвета); дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно-неправильно», «Разрешено-запрещено»; для самостоятельного раскрашивания различных видов транспорта, дополнения готового изображения машин фарами, колесами, дорогой. Инсценировать включение
--	---	--	--

			готовых поделок в игру для разыгрывания простых сюжетов.
Образовательная деятельность в семье:- поиграть с детьми в игру с ползанием. «Доползти до игрушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию».Цель: развивать у детей желание поиграть со взрослыми в подвижные игры с простым содержанием .игры с разными машинками(уточнение цвета, размера); в ходе прогулок по улице наблюдение за транспортом (машины, автобусы)- чтение художественной литературы: А. Барто «Игрушки», («Грузовик», «Самолет», «Кораблик»)-закреплять название транспорта, правила: не выходить на дорогу, не убегать от родителей. Понаблюдать за самолетом в небе; рассмотреть игрушку «самолет» и поиграть с ним. Чтение и обыгрывание А. Барто «Самолет построим сами»,рассматривание иллюстраций и установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками.			
2-я неделя «Азбука безопасности»			
Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». - Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Физическое развитие - Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. - Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. - Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать,	- Беседа «На чём люди ездят». - Экскурсия по детскому саду - Рассматривание игрушек «Транспорт» - Рисование - Аппликация «Светофор» «Машины нашего города» - Конструирование «Гараж для машины». «Музыка» - для слушания - «Лошадка» (муз. Е.Теличевей); - для пения - «Лошадка» (муз. И.Арсеевой). - Рисование «Красный свет подожди, а зеленый проходи ». - Лепка «Выложим дорожки, чтоб сухими были ножки» - Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» - Прочитать стихотворение «Светофор» Д.Понаморева - Физкультминутка «Светофор» - Ходьба по массажным, сенсорным дорожкам, коврикам. - Рассмотреть на прогулке птичьи следы, попробовать самим протоптать дорожки, оставить следы на снегу.	- бумага, карандаши, шаблоны; - шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - книжки-картинки А.Л.Барто «Грузовик»; - дидактические игры «Пошли-поехали», «Разрешено - запрещено» - игровое оборудование: автобус, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), коляски; - предметы - заместители зеленого и красного цветов (мячи, шары, кубы, круги); - атрибуты к сюжетной игре «Шофёр»; -сюжетные картинки с изображением общественного	

катать). - Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Речевое развитие - Учить описывать машину, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма). Художественно-эстетическое развитие - Закрепление основных цветов. - Формирование основных представлений о проезжей части дороги, светофоре. - Формировать умение набирать краску на кисть, развивать технические навыки, чувство цвета и формы. - Побуждать к отщипыванию пальчиками маленьких кусочков от основного куска и вдавливание, прижимание их на основу с наклеенными на нее фигурками – преградами (сугробы). - Знакомить детей с напольным строительным материалом. - Формировать умения сооружать постройки по образцу поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе бумаги, продолжать учить рисовать не заходя за пределы листа бумаги - Закреплять навыки составления и наклеивания предмета из несколько частей, знания о цвете, сигналов светофора, учить выбирать из 5-7 предложенных цветов. Познавательное развитие - Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по		транспорта: автобус, трамвай, поезд, легковые машины с людьми, грузовые с овощами, песком; Порекомендовать родителям пройти с детьми через дорогу по пешеходному переходу и светофору с объяснениями правил дорожного движения. Рассмотреть светофор и зебру. Организовать детям просмотр мультфильма «Азбука безопасности: Мигающие человечки и Пешеходная зебра».
---	--	--

ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев). - Закрепить знания о том, что на грузовых машинах перевозят грузы: песок, картошку, яблоки, а на маленьких ездят люди. - Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении детского сада(быть осторожными при спуске и подъёме по лестнице, держаться за перила). - Формирование элементарных представлений о правилах дорожного движения (автомобили ездят по проезжей части, светофор регулирует движения транспорта, дорогу можно переходить только со взрослыми), о правилах поведения в автобусе (в автобусе дети могут ехать только со взрослыми, слушаться взрослых). - Приобщение к правилам взаимодействия с растениями и животными (рвать любые растения и есть нельзя, животных кормить только с разрешения взрослых).		
Образовательная деятельность в семье - игры с разными машинками (уточнение цвета, размера); - наблюдение за транспортом; - прочитать А.Барто «Грузовик» - познакомиться с правилами поведения в детском саду для обсуждения их с ребенком дома;		
3-я неделя «Наши защитники»		
Социально-коммуникативное развитие - Поощрение интереса к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности.	- игровое упражнение «Бравые солдаты». рассмотреть иллюстрации с изображением праздничного салюта. ситуативные беседы: «Беседа о папе». «Мы идем на праздник». - стихи А. Барто «Флажок»,	- флажки, ленточки, бубны, кегли, - набор солдатиков, - иллюстрации с изображением военных машин, - фланелеграф,

Физическое развитие - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. - Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. - Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер Речевое развитие - Помогать детям отвечать на простейшие вопросы; обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия; способствовать развитию артикуляционного, голосового аппарата - Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями. - Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть стихи Художественно-эстетическое развитие - Продолжать создавать образ веселого морячка (рисование тычком глаз, дорисовка волос и тельняшки). Формировать умения ориентироваться на силуэте. - Развивать образное восприятие. - Воспитывать аккуратность. - Создание образа веселого	«Самолет», «Кораблик» - аппликация из готовых форм "Полетим на самолете". - для слушания «Самолет» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой) - для пения: «На парад мы идем» (муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой) - для музыкально-ритмических движений «Бубен» (муз. Г. Фрида), «Флажки» (муз. М. Раухтвергера), «Гуляем и пляшем» (муз. М. Раухтвергера) - Аппликация «Веселый морячок» - Рисование «Веселый морячок» - Чтение стихотворений Агнии Барто из цикла «Игрушки». Пилипенко Л.В. «Буду моряком». - Рассмотреть иллюстрации, фотографии с изображением моряков. - Пальчиковая игра «Водичка, водичка». - Дидактическая игра «Какого цвета море» (эксперименты с водой и синей краской).	изображение фигуры солдата для составления целого из частей. - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей.
---	---	---

морячка. Выбор и приклеивание готовых форм на готовый силуэт. - Развивать интерес к аппликации, совершенствовать технические приемы. Воспитывать интерес к профессии военного. - Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей (знакомство со свойствами бумаги путем практических действий с ней - сминание, расправление, разрыв и др.). Показать детям движения рук по предмету в процессе знакомства с ним. Познавательное развитие - Рассматривание солдатиков (внешний вид, части тела, форму, строение фигуры); - Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют). - Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте). - Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.)		
Образовательная деятельность в семье - рассматривание иллюстраций по военной тематике; - рассматривание солдатиков, военных машин; - рассматривание семейного фотоальбома; - наблюдение за трудовыми действиями папы; - прогулка с детьми по городу и рассматривание праздничного украшения города. - Почитать стихи А. Барто. - Предложить изготовить бумажные кораблики и игры с ними. - Просмотр мультипликационного фильма «Кораблик», по В. Сутееву.		

4-я неделя «Маленькие исследователи»			
	Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать бережное отношение к игрушкам - Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). - Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Физическое развитие - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. - Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Речевое развитие - Знакомство со свойствами воды: мокрая, прозрачная, переливается, стекает. - Расширять словарный запас: сухо - мокро, сухой – мокрый. - Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы при рассматривании ветки дерева, распутившийся в тепле. - Учить находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся), качества (гладкие, мокрые, холодные); - подбирать и группировать игрушки по форме, цвету. - Расширять словарный запас детей за счет знакомства с именами детей мальчиков и девочек, именами родителей, педагогов.	- «Построим дорожку для зайчат». Укладывать кирпичики по горизонтали, приставляя один кирпичик к другому, строить дорожки разные по величине (узкая, но длинная; широкая, но короткая). Обследование строительных деталей: катится – не катится, одинаковые – разные стороны). - «Искупаем зайку» Игра-занятие с водой. - Наблюдение «Веточка в тепле». - Дидактическая игра «Игрушки» - Совместные игры с воспитателем («Дом», «Семья», «Магазин», «Больница» и др.) - Ситуационная беседа «Как тебя зовут?». - Чтение произведений Н. Пикулева «Знаем, знаем, да-да-да, где тут прячется вода», А. Барто «Снег», З.Александрова «Раз-два-три-четыре-пять!» - Сопровождать чтение произведений игровыми действиями. - Рисование «На морском дне растут водоросли». - Лепка из пластилина (глины). «Испечём печенье». Отрывание комочка от целого куска, сплющивание между ладонями, украшение с помощью стеки. - музыкально-дидактические игры, экспериментирование со звуком- для слушания «Лошадка» муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто - для пения «Праздник» муз. М. Раухвергера - для музыкально-ритмических движений «Фонарики» обр. Р.Рустамова, «Воротца» обр. Р.Рустамова, «Самолет летит» муз. Е. Тиличеевой - Рисование «На морском дне	- дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку» - иллюстрации с изображением детей на зимней прогулке; - необходимые игрушки для игровых ситуаций «Помоем куклу», «Покормим куклу», «Кукла заболела».

Художественно-эстетическое развитие - Продолжать формировать умение рисовать вертикальные линии (водоросли) снизу вверх, располагая их по всему листу бумаги. - Закрепить знание цветов (море синее, растение зеленое) - Развивать внимание, воображение, эстетическое восприятие, интерес к морским обитателям. - Закреплять умение правильно держать кисть в руках, самостоятельно набирать на кисть краску. - Воспитывать у детей уверенность в себе во время рисования, вызвать чувства радости от полученного результата. - Формировать умение передавать форму сосулек, моделировать сосульки разной длины и толщины. - Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, усидчивость. Показать возможность смешивания в одном куске пластилина два цвета (белый, синий). - Продолжать развивать умение раскатывать прямыми движениями пластилин, легко сдавливать кончиками пальцев конец «сосульки». - Воспитывать внимание самостоятельность, уверенность в себе. - Продолжать формировать умение рисовать вертикальные линии (водоросли) снизу вверх, располагая их по всему листу бумаги. - Закрепить знание цветов (море синее, растение зеленое).	растут водоросли» - Лепка «Сосульки - вообразульки» - Рассматривание иллюстраций с изображением сосулек, чтение стихотворения «Капель» З. Александровой. - Наблюдение за сосульками во время прогулок, экспериментирование со снегом и льдом, сравнение снега и льда.	
---	--	--

	- Развивать внимание, воображение, эстетическое восприятие, интерес к морским обитателям. - Закреплять умение правильно держать в руках кисть, самостоятельно набирать на кисть краску. - Воспитывать у детей уверенность в себе во время рисования, вызвать чувства радости от полученного результата Познавательное развитие - Стимулировать развитие интереса к играм, положительный отклик на предложение поиграть. - Развивать умения выполнять игровые действия. - Формирование первичных представлений о безопасности в природе - Обогащение непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. - Формирование у детей системы исследовательских действий адекватно предмету и обстановке		
Образовательная деятельность в семье – - приучать ребенка к правильному обращению с домашними животными, безопасному для ребенка и для животного; - в процессе семейных прогулок показать ребенку безопасные способы общения с окружающей природой; - мотивировать дома детей самостоятельно одеваться и аккуратно убирать вещи;- обратить внимание на большую роль личного примера в закреплении норм с позиции гендерного воспитания детей. - Заучивание с детьми стихотворения «Капель» З. Александровой . - Обращать внимание детей на тающий снег, сосульки, лужи, птиц и другие изменения в природе.			
№ п/ п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми

1			6
МАРТ			
1-я неделя «Женский день»			
Социально-коммуникативное развитие - Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи. - Формировать навыки рассматривания семейных фотографий. - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Физическое развитие - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Речевое развитие - Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов. - Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. Художественно-эстетическое развитие - Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме. - Формировать умение рисовать цветы.	- Игры-занятия с дидактическим материалом «Готовим обед» - Ситуативный разговор «Моя семья» - Рассматривание картинки «Мамин праздник» - Стихотворения и сказки. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день». - Рисование «Украсим платочек для мамы» - Аппликация «Букет для мамы» - для слушания - «Маму поздравляют малыши» муз.Т. Попатенко, сл .Л. Мироновой; - для пения - «Маму поздравляют малыши» муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой Музыкальное движение «Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской. - Рисование «Цветок для мамочки» - Аппликация «Букет для мамы» - Беседа о мамах и бабушках, пение песен, разучивание стихов. Чтение стихотворений В. Шуграевой «Маме»; Л.В. Пилипенко «Мимозы». - Составление коллекции поздравительных открыток, рассматривание изображений весенних цветов. - Совместно с детьми провести пальчиковую гимнастику «Цветы».	- кукол мальчиков и кукол девочек; - предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки». - обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин» - предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы для мамы»; - предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю); - предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше. - внести «Мамин сундучок» для ряжения - создать условия для самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем	

- Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы, самостоятельно выбирать цвет. - Развивать чувство формы и цвета. - Воспитывать заботливое отношение к маме, желание порадовать её. - Воспитывать интерес к аппликации. - Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа. - Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики – из мятых комочков и рваных кусочков. - Развивать чувство формы и композиции. - Воспитывать интерес к аппликации. - Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа. - Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец. Познавательное развитие - Учить детей подбирать крышечки к различным предметам, определять овощи по внешнему виду. - Закреплять умение различать 4 цвета. - Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях - Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. - Формирование представлений о том, как важен труд мам по		- создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.
--	--	--

	приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. - Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.		
Образовательная деятельность в семье - оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»; - создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности; - провести совместное чаепитие «Каждый по-своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми; - предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи, - принести фотографии бабушек и мам; - рассматривание иллюстраций на тему семейного быта; - создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»); - Предложить родителям принести открытки с изображением цветов для составления коллекции поздравительных открыток. Побывать с детьми в магазине цветов, рассмотреть разные цветы, отметить их красоту, что все цветы разные, но красивы каждый по-своему. - Чтение стихотворения А. Барто «Разговор с мамой».			
2-я неделя «Весна шагает по планете»			
	Социально-коммуникативное развитие –Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности, развивать умение играть, не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят Физическое развитие. –Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений,формирование правильной осанки.- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.-Развитие	-игровые упражнения «Веселые капельки», «Птички», «Ветерок». «Дождик»;- несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках» и др.-Игровые приемы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и безопасного поведения на улице («Расскажи кукле Кате, почему нельзя ходить по лужам?» и д.р.) – образовательная ситуация: «Звуки весны», беседа: «весна пришла», «Птички прилетели» -рисование «Течет, течет водичка»,- коллективная аппликация «Птички на лужайке».- музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз .М Раухвегера ,сл. А. Барто); для пения «Водичка» (муз. Е Тилечеевой, сл. А. Шибицкой-	Внести иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева,В.Сутеева,Е. Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;- сюжетная живопись по теме «Мир животных», разнообразные яркие игрушки,природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; книги для рассматривания и детского чтения: Е.Благинина «Дождик»,ПавловаЮ.М ориц «Ручеек», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Веселые чижи», К.Чуковский «Мойдодыр»,Е.Чарушин «Кошка», «Курочка»,

инициативы,самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Речевое развитие- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. – Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных);показывать на картинках состояние людей и животных(радуется, грустит и т.д.)Художественно-эстетическое развитие – Развивать умение замечать удивительное рядом, например, живой островок природы на окне. –Развивать наблюдательность.-Вызвать у детей желание нарисовать перышки лука, передавая их ритм (короткие. Длинные, прямые, наклонные, тонкие и потолще)-Закрепить умение проводить прямые линии снизу вверх, или от себя, ведя по ворсу.-Формировать умение моделировать луковицу с зеленым перышком из грецкого ореха и пластилина.-Закрепить технику приема раскатывания жгутиков разной длины, прием примазывания перышка к ореховой скорлупе.Развивать глазомер и мелкую моторику.-Обогащать сенсорный опыт детей – Учить различать музыкальные звуки(капли, пение птиц и т.п.)-Развивать	музыкально-дидактические игры: «Греет солнышко теплее», муз Т.Вилькорейской; имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов- птиц, легкого ветерка и др.-игры на музыкальных инструментах(на металлофоне «Капельки звенят» (громко-тихо) –рисование «Лучок на окне- привет весне», -лепка «Зеленый лук»-рассматривание, наблюдение огорода на окне (лук)-чтение стихов, загадок, потешек. –На прогулке наблюдение за весенними изменениями в природе(ручьи, проталины,капель, первые всходы и тд.	Л.Квитко «Кисонька» и др.-настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;подготовленные опыты с объектами живой природы(ветка дерева распускается в тепле. Для комнатных растений нужны тепло и вода),с водой, песком, снегом; - материалы для дорисовки: «тает сосулька», капает дождик», «Дует ветер»; -атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр, иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе; дидактические пособия для развития мелкой моторики.
---	--	---

умение создавать простые изображения, ритмично нанося разные по длине линии(приемы рисования разных по длине линий(ручейки), мазков (капельки).-Приобщать детей к искусству аппликации .- Создавать условия для совместного творчества в ходе использования готовых деталей разных форм при передаче образов знакомых предметов.-Формировать умение аккуратно пользоваться клеем, кисточкой. Познавательное развитие. –Формирование элементарных представлений о весне: сезонных изменениях в живой и неживой природе, (солнце светит ярко, тает снег, появляются сосульки, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся теплыми ,появляется много молодой, нежной зелени на деревьях, кустах)-Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной(появление птенцов у птиц весной), формировать элементарные представления о птицах, особенностях их поведения весной(чтение Д.Хармса « Веселые чижи», использовать наводящие вопросы, обращенные к личному опыту ребенка, опыту коллективной жизни)		
Образовательная деятельность в семье –Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребенка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;-привлекать ребенка к кормлению птиц, наблюдая за их поведением;- использовать зеркала для получения солнечных зайчиков,- обращать внимание ребенка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями.- предложить родителям вырастить огород на окне, понаблюдать с ребенком за ростом лука, обратить внимание на корешки и перышки.- обращать внимание детей на яркое весеннее солнышко, тающий снег, сосульки, лужи , на поведение птиц и др. изменения в живой и неживой природе.		

3-я неделя «Волшебница вода»			
	Социально-коммуникативное развитие Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение поощрять, посочувствовать)- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, спокойно употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого Физическое развитие Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирования правильной осанки. Речевое развитие – Предлагать для самостоятельного рассматривания игрушки, картинки в качестве наглядного материала для	-Общеразвивающие упражнения «Веселые капельки»;-несложные сюжетные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Через ручеек», «По мостику» и др.- беседы о свойствах воды(вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная, воду можно переливать,некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут), о значении воды – разучивание потешек, прибауток, закличек, обращений к воде «Дождик- дождик, пуще...»-рисование «Дождик» (приемы рисования разных по длине линий (ручейки, дождь), мазков (капельки);-аппликация «Лужи для веселых поросят» (обучение приемам наклеивания заранее вырезанных готовых форм);- музыкальные произведения для слушания: « звуки природы» темы:(ручеек, дождик, волны,) «Умывальная» муз. Ан. Александрова; для пения «Дождик» р.н.м. обр. Т.Лобачева; -музыкально- ритмические игры(«Ручейки» муз Т. Ломовой, «Танец уток» муз «Картушиной) – имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов-теплого дождика, легкого ветерка и др.,способствующих развитию воображения и творчества;- игры на музыкальных инструментах(на металлофоне «Капельки звенят» (громко- тихо)-рисование «Водичка в кувшине для Кузи» лепка «Мисочка для ежика»-обратить внимание детей во время умывания на воду (цвет, льется, капает)-организовывать игры с	Внести иллюстрации Ю.Васнецова.В.Лебедев а,В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, стихам;- сюжетные картины по теме: «Мы купались в озере»;-разнообразные яркие игрушки, (особенно изображения морских и водоплавающих животных и птиц),природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;- книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеек», И.Токмакова «Глубоко ли мелко», «Голуби» К.Чуковский «Мойдодыр и др.)- настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;- подготовленные опыты с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода),с водой, льдом, снегом;- материалы для дорисовки: «Тучи на небе», «Капает дождик», «Радуга-дуга»; колокольчики, ленточки, бутылочки с водой разного объема для импровизации под музыку «Звуки воды», «Бежит ручеек»;- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей «Купаем

общения детей друг с другом и воспитателем.Художественно-эстетическое развитие – Вызывать у детей интерес к лепке, знакомить со свойствами пластилина(глины, соленого теста)-Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка. – Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение делать что-то для других.-Развивать восприятие детей,обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, учить детей различать цвета и называть их –Формировать правильную позу при рисовании; -вызывать чувство удовольствия от проделанной работы.- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Познавательное развитие –Формирование элементарных представлений о свойствах воды(вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут; водой мы умываемся, купаемся в ней (в ванне и в озере, в море), в воде стираем белье, готовим еду, -развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой(наступила весна, бывают дожди, грозы, текут ручьи, светит солнце,	водой:переливание, наполнение стаканчика водой с помощью маленькой емкости: «Наполним ведро водой»-рассказать потешки в процессе умывания: «Водичка,водичка, умой мое личико...»-обратить внимание детей на различные емкости(тарелка для еды, чашка для компота итд,),на форму этих емкостей (глубокие, можно налить воды)-мотивировать на изготовление посуды для игрушек.	игрушки» и др. – дидактические пособия для развития мелкой моторики.
--	--	---

	прогревается земля, растут цветы, деревья и другие растения)		
Образовательная деятельность в семье -организовать с ребенком прогулку к водоему, понаблюдать за природными осадками(дождем, снегом);-привлекать ребенка к играм с водой(переливание из емкости в емкость, наполнить стакан с помощью черпака или ложки, искупать куклу, и др)-выучить любую потешку о воде; -почитать стихи А. Барто «Мячик», «Зайка», «Кораблик» из серии «Игрушки»			
4-я неделя «Книжкина неделя»			
	Социально-коммуникативное развитие: Формировать элементарные представления об изменении статуса ребенка в связи с посещением д/с. Продолжать учить детей отзываться на свое имя, запоминать имена сверстников, действовать по показу и словесной инструкции продолжать учить детей одеваться и раздеваться в правильной последовательности, учить проявлять заботу обо всем живом, привлекать детей к починке книг из книжного уголка. Познавательное развитие расширять представление о разнообразии книг, формировать бережное отношение к книгам; рассказать о значении и разнообразии книг,формировать умение общения, продолжать учить отвечать на вопросы взрослого; обогащать словарный запас, продолжать развивать умение сравнивать предметы по величине, форме, по цвету, развивать стремление действовать с предметами, создавать условия для тактильного восприятия, развития моторики, наблюдательности. Речевое	Игровые ситуации «Мне нравится в нашей группе», «Паровозик», «Поможем зверятам раздеться после прогулки», «Поможем слоненку» ситуативная беседа «Почему нельзя бегать» Беседы «Какую сказку тебе рассказывает бабушка» «Моя любимая книжка» наблюдение за деревьями, за птицами на участке дид. игра «Поспешим-	Организовать в группе книжную выставку любимых книжек, разные виды театра в театральном уголке, объемный и плоский конструкторы из геометрических фигур, материал для лепки и аппликации

	развитие :продолжать учить отвечать на вопросы во время беседы и по содержанию текста после прочтения, воспитывать стремление общаться со взрослыми, развивать умение выполнять поручения. Художественно-эстетическое развитие привлекать внимание детей к книгам, вызвать желание рассматривать иллюстрации; учить выкладывать простейший орнамент из плоских геометрических фигур(закладка для книг), закреплять навыки элементарного действия с кирпичиками из объемного конструктора; продолжать учить правильно держать карандаш, регулировать нажим при создании рисунка, учить рисовать извилистые линии. Учить лепить из пластилина(соленого теста полоски и жгутики, соединяя их в кольцо.	насмешим», пальчиковая игра «Колобок» чтение «книжки про книжку», сказка «Кто сказал «Мяу», Разыгрывание игровых ситуаций с героями любимых сказок с помощью театральных кукол Выкладывание закладки для книг , конструирование по желанию рисование «Дорожка для колобка»,лепка «Угощение для сказочных героев»	
Образовательная деятельность в семье: Почитать с ребенком его любимые книжки, с помощью простых наводящих вопросов обсудить их содержание; рассмотреть иллюстрации, выяснить, какие из них понравились ребенку больше всего и почему.- вместе с ребенком организовать « Книжкуну больницу».			
№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1			6
Апрель			
1-я неделя «Юмор в нашей жизни»			

Социально-коммуникативное развитие - Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.) - Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. - Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Физическое развитие - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. - Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. - Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер Речевое развитие - Дать знания о цирке, о клоунах. - Развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы. - Знакомить с весёлыми литературными	- конструирование «Башенки и дорожки» - ситуативный разговор «К нам приехал цирк» - чтение «Путаница» К. Чуковского. - рисование: «Разноцветные ворота». - аппликация «Флажки на нитке» - конструирование «Лесенки», «Скамеечки» - музыкальные произведения для слушания: «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, ел. И. Черницкой), «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева; кассета «Танцуй, малыш» - музыкальные произведения для пения: «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко), «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной); - музыкально-ритмические движения: «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко), «Парная пляска» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Кот и мыши», «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой); - игры на музыкальных инструментах; - кукольные спектакли. - Рисование «Украсить колпачок для клоуна» (на полукруглой форме, для дальнейшего склеивания колпачка в конус) - Аппликация «Флажки такие разные» - Изображение грустного клоуна без колпачка (или клоун – игрушка), иллюстрации с изображением клоунов, цирка, воздушные шары, мячики, ленты, кольца и пр.;	- игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино; - игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); - аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). - оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); - карнавальные костюмы, маски; - фланелеграф с набором персонажей и декораций; - различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); - аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. - игры в «цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-
---	---	---

произведениями. - Продолжать учить рассматривать рисунки в книжках. Активизировать (с помощью упражнения) в речи глаголы, противоположные по значению. Художественно-эстетическое развитие - Закреплять умение рисовать полосы, точки, круги и др.(печатки, тычки); набирать краску на всю кисть, снимать лишнюю, промывать кисть при смене краски. - Вызывать эмоциональный отклик на игровую ситуацию – желание помочь клоуну найти колпачок. Развивать восприятие цвета, чувство формы, ритма, интерес к рисованию, самостоятельность. - Познакомить с особенностями украшения помещений к празднику. Учить составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету или форме. - Учить рисовать дугообразные линии, правильно держать кисточку; обмакивать всем ворсом в краску. - Продолжать обучение конструированию из 6 кубиков и более с обыгрыванием построек. - Познакомить с особенностями украшения помещений к празднику. - Учить составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету или форме. - Развитие эмоционально положительного отношения к цирку, творческой активности и эстетического вкуса.	- Беседа, чтение стихов о цирке, клоуне. Просмотр музыкальной презентации «Цирк- цирк- цирк!». По песни В. Шаинского., Савченко Н.В. Рыжий клоун-простачок. - Игры в уголке ряженья, игры с воздушными шарами, флажками, кольцами, лентами, мячами. - Использование Флажков, ленточек на утренней зарядке.	рукавички, маски); – игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); – заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).
--	--	---

- Создание условий для творческого самовыражения, формирование желания принимать участие в представлении. - Продолжать знакомить с настольным и напольным строительным материалом. - Формировать умения сооружать постройки по образцу, соотносить объекты по величине. Познавательное развитие - Ознакомление детей со зрелищными видами искусства (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника).		
Образовательная деятельность в семье - организовать экскурсии по городу; - организовать рассматривание фотографии родного города с привлечением внимания детей на культурные заведения (театры, цирк); - почитать и обыграть р.н.с. («Колобок», «Теремок», Репка» и др.); - организовать домашнее чтение произведений юмористического характера: К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко» и др. - Посоветовать родителям посетить с детьми Цирк. - Организовать просмотр союз мультфильмов "Лошарик" 1971г. "Впервые на арене" 1961г. "Домашний цирк" 1979г.		
2-я неделя «Мир вокруг нас»		
Социально-коммуникативное развитие: Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать) Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с	-комплекс общеразвивающих упражнений «мои ручки, ножки», несложные сюжетные подвижные игры «Ножки по дорожке»- вопросы и задания, способствующие развитию ориентировке в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина); игры для развития умения двигаться за воспитателем в определенном направлении. Аппликация «Ручки, ножки, огуречик- вот и вышел человечек». Из готовых форм дети выкладывают фигурку человечка. Муз для слушания «Наша Таня» муз О.Девочкиной сл.А.Барто «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз Тилечеевой, «Ладушки», рус. нар. мелодия «Кто нас крепко любит» муз.	Картины для рассматривания «девочка чумазая»- «девочка аккуратная», игры на развитие мелкой моторики рук «мозаика», «вставь картинку в свой домик», «дидактический коврик». Шнуровочки. Дидактическая кукла в одежде для рассматривания и игры. Игрушечные посуда, мебель, атрибуты для ряжения: шляпы, шарфы, юбки. Шарфики и тд. Дид. игры «Парные картинки», «Накормим Катю», наборы специальных игрушек, не более 8 см. фигурки

началом посещения детского сада;закреплять умение называть свое имя. «Познавательное развитие» Знакомить с формой предметов, их величиной, учить изображать предметы, состоящие из прямых линий; учить видеть изображение на бумаге; обращать внимание на красоту окружающих предметов; развивать и обогащать сенсорный опыт Художественно-эстетическое развитие» формировать интерес к рисованию; воспитывать бережное отношение к материалам, учить аккуратно пользоваться клеем.Формировать умение рисовать приемом ритмичного «примакивания» (следы)Обратить внимание на зависимость величины нарисованных следов от размера кисти, развивать чувство ритма,навыки и умения работы кистью и краской. «Речевое развитие»Закреплять названия частей тела человека: руки, ноги, туловище. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Физическое развитие: формировать представление о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки-слышать и т.д.)	И.Арсеева, сл Черницкой; использовать музыкально-дидактическую игру «Ноги и ножки» М.В.Агафонникова. приемы, побуждающие к импровизации игровых движений соответственно тексту: «Где же наши ручки», «Заплясали наши ножки»;рисование «Маленькие ножки бежали по дорожке». Аппликация «Неваляшка танцует»	людей, зданий, крупно-габаритный конструктор «Наш дом», дид. Игры на развитие мелкой моторики.
Образовательная деятельность в семье: -Выучить пальчиковую гимнастику «Моя семья»- послушать песни кота Леопольда про доброту «Если добрый ты...»- поиграть с детьми в игру с ползанием: «Доползи до погремушки», «проползи в воротца», «не переползай линию» - учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с практическим опытом(«Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?» и др.)- рассмотреть совместно с детьми семейные фотографии, закрепить знание своего имени, имен членов семьи.- рассмотреть совместно с		

детьми ладони мамы, папы, ребенка, нарисовать с детьми работу «Ладони нашей семьи».- создать плакат с фотографиями детей. -поиграть в игру «Кто у нас хороший»?- рассмотреть разные следы во время дороги из детского сада домой, сравнить(маленькие следы- детские, чаще и ближе друг к другу, шаг маленький; а большие -взрослые, дальше друг от друга шаг большой)

3-я неделя
«Тайны третьей планеты. Загадки космоса»

Социально-коммуникативное развитие - Формировать представления детей о предмете мира и бережном отношении к предметам и игрушкам как результату труда взрослых. - Побуждать к рассказыванию из личного опыта (приёмы выделения конкретных действий и поступков взрослых на картинках, в сказках, в жизни, где проявляется забота об окружающих (о детях, животных, членах семьи)). Физическое развитие - Закреплять представления о здоровьесберегающем пространстве Речевое развитие - На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. - Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных	- игры-путешествия по групповому («Так привыкли мы к порядку»). - Игровая ситуация: «Наведём порядок в группе» - Чтение и обсуждение стихов, рассказов (Л.Квитко «Бабушкины руки», К.Чуковский «Федорино горе» и др.). - Беседа «Как я помогаю маме». - лепка «Бублики-баранки» - Конструирование из бумаги «Цветок». - развлечения - интерактивный кукольный спектакль «Петрушка и его друзья приводят в порядок улицу». - Рисование: «Звездочки на небе». - Аппликация «Солнечные лучики» - Коллективная работа. Рассматривание изображений солнца в детских книжках и на предметах декоративно – прикладного искусства. - Наблюдение за солнцем во время прогулки. - Чтение стихотворений В.Шипуновой «Солнышко», Г.Лагздынь «Солнышко» - Оформление выставки детских работ «Здравствуй солнышко» - Д.игра «Солнечные лучики» - утренняя гимнастика «Потянулись к солнышку», «Солнышко и дождик» - Чтение стихов, потешек солнышке;	– наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых; – наборы игрушек, имитирующих орудия труда; – фотографии родного города; – модель трудового процесса; – иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе» и др.); – неоформленный и бросовый материал; – игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-образительных игр.
---	---	--

(«Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Художественно-эстетическое развитие - Развивать чувство цвета, располагать и наклеивать лучики в разных направлениях, развивать чувство композиции. - Вызвать у детей радость, интерес, добрые чувства к солнышку. - Вызывать у детей интерес к действиям с изобразительными средствами. - Закрепить навыки техники печати (ватная палочка, печати и т.д.), развивать чувство ритма. Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно использовать . - Познакомить со свойствами пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимать, какие предметы можно из них вылепить - Учить раскатывать пластичную массу в ладонях, видоизменять пальцами, соединять части. - Знакомить детей со способами работы с бумагой, составлением простых комбинаций и панно для украшения группового помещения Познавательное развитие - Учить выполнять действия группировки предметов по существенным признакам. - Формирование первичных представлений о труде взрослых (люди, работающие в детском саду, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в		
---	--	--

благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.)). - Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей. В каждую вещь человек вложил свои умения, творчество, аккуратность)		
Образовательная деятельность в семье - рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц; - почитать и обсудить художественные тексты: А. Барто; Е. Благинина и др.; - привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.); - побеседовать о бережном отношении к игрушкам и другим предметам, сделанным людьми. - Предложить родителям с детьми, гуляя в солнечный денек понаблюдать за солнышком, подставляем ладошки, чтобы оно согрело детям ручки. - Предложить игры с зеркалом «Солнечные зайчики». Если есть в доме кошка – поиграть с кошкой, вызвать у детей эмоциональный отклик на то, как кошка ловит солнечных зайчиков. - Предложить разучить пальчиковую игру «Солнышко – ведрышко»		
4-я неделя «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»		
Познавательное развитие Формирование элементарных представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся теплыми, появляются почки и первые листочки на деревьях, кустах, дети легко одеты), о птицах весной (летают. Ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т.д.)- Учить устанавливать тождество и различие птиц ближайшего окружения (воробей, голубь, ворона) по величине: маленькие-большие.- Формировать элементарные представления о птицах (птицы летают, живут на деревьях), их	-игровые упражнения: «Птички», «Веселый воробей» (по стихотворению М.Клоковой «Зима прошла») и др.- несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Птички, летите ко мне», «Мы цыплятки, дружные ребятки», «Птички в гнездышках» и др.- дидактическая игра: «Такие разные птицы».- беседа по результатам наблюдений за птицами (ворона, воробей, голубь) на участке детского сада.- разучивание потешки: «Петушок-золотой гребешок».- лепка: «Маленькая птичка прилетела к нам, маленькой птичке зернышки я дам».- конструирование из бумаги «Одуванчики»- музыкальные	Внести иллюстрации: серия картинок о птицах ближайшего окружения- разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета и размера;- книги для рассматривания и детского чтения (фольклор: «Сорока-белобока», «Петушок, петушок» и др.; поэзия: В. Жуковский «Птичка», И. Токмакова «Голуби», Д. Хармс «Веселые чижик»; проза «Курочка-ряба». К. Чуковский «Цыпленок», Е. Чарушин «Курочка» и др.)- настольно-печатные

внешнем виде(имеют туловище, крылья, клюв итд), повадках(летают, клюют корм) Художественно-эстетическое развитие – Формировать у детей интерес к действиям с изобразительными средствами-способствовать соединению рисования с аппликацией, в целях мотивирования к изобразительной деятельности. –закреплять умение работы с ватной палочкой(тычком)-формировать у детей интерес к лепке, развивать умение отламывать кусочки пластилина от основного куса, раскатывать комочки пальцами.-Воспитывать эмоциональную отзывчивость-Знакомить с литературными средствами художественной выразительности.-побуждать к заучиванию наизусть коротких фольклорных текстов.-формировать навыки деления пластилина, глину на части, отрывая маленькие кусочки от основного куса.-Обучать способам работы с бумагой(делают травку путем разрывания зеленой бумаги и туда помещают одуванчики-комочки)Речевое развитие – предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.-Рассказывать детям об этих предметах,а также об интересных событиях(например,о повадках и хитростях домашних	произведения для слушания: «Куры и петухи» (из карнавала животных» К.Сен-санса); «Воробей» А.Руббах. пегие «Белые гуси» муз М.Красева, сл.М.Клоковой; «Птичка» муз М.Раухвергера, сл А.Барто; «Птичка» муз Т.Потапенко сл Н.Найденовой;р.н. песня в обр. М.Красева «Петушок»; «Крякря» муз Арсеева,сл Н.Чечериной;- музыкально-ритмические движения: «Птички»(вступление),музГ.Фрида;-имитационные игры, связанные с игровой передачей образов птиц, способствующих развитию воображения и творчества;-игры на музыкальных инструментах(на металлофоне «Капельки звенят»(громко-тихо)-Рисование + аппликация «Птички зернышки клюют». Лепка «Угостим птичек зернышками»-Привлечь внимание к Богородской игрушке «Курочка клюет зернышки» -рассмотреть иллюстрацию «Птичка зернышки клюет»,обратить внимание детей на размер птички и зернышек(большой-маленький), на расположение корма(зернышки рассыпаны, находятся рядом с птичкой)	игры, разрезные картинки, предметные картинки;-материалы для дорисовки: « Птичка клюет зернышки» и др.;- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей – иллюстративный материал; дидактические пособия для развития мелкой моторики.
--	---	--

животных);показывать на картинках состояние людей и животных(радуется, грустит и тд)-продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.-сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности ,а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Физическое развитие.-Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку .Социально-коммуникативное развитие-воспитание бережного отношения к птицам(рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых. Не пугать)		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

-Организовать прогулку в весенний парк , сквер, обращая внимание ребенка на птиц;-привлекать ребенка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;-почитать рассказы и стихи о птицах;-разучить русские народные попевки и потешки о птицах(«Сорока болобока....», «Ой,утушка моя луговая» и др)-предложить родителям покормить во время прогулки птиц. Обратить внимание на размеры птиц(большие-маленькие)и цвет оперения.

5-я неделя Миром правит доброта

Социально-коммуникативное развитие-Формирование опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (поощрять умение детей играть , не ссорясь, помогать друг другу, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище,	-Игровое упражнение «Угостим Катю фруктами»-Иллюстрации с изображением различных ситуаций из жизни ребенка в детском саду и в семье. –Беседа «Одежкин домик»,- рассматривание картины «Таня кормит голубей» -Рисование красками по теме «Свети,	-Модели самостоятельного одевания-раздевания. Мытья рук. Дидактическую куклу;- фото на тему «Моя семья»- иллюстрации с изображением игрушек, посуды; фланелеграф. Изображение транспорта, для составления
--	--	--

выразившем ему свое сочувствие).-Закрепление умения здороваться и прощаться.-Воспитание у каждого ребенка уверенности в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей – развивать представление о положительных сторонах детского сада, его общности с семьей. Физическое развитие Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга с согласованными свободными движениями рук и ног.- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер. Речевое развитие – Учить описывать предметы, выделяя внешние особенности (цвет, форма).-Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке,упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где), и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов. Художественно-эстетическое развитие –Формировать у детей умение рисовать узор-украшать полотенца. Рисовать кистью на прямоугольной форме:ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (ширине) «полотенца»-Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Белье сушится на веревочке»-Развивать восприятие, наглядно-образное мышление. Воспитывать умение отламывать маленькие комочки глины от большого куска. Раскатывать комочек круговыми движениями ладоней для изображения шара, сплющивать шар между ладонями для	солнышко, в окошко».-Лепка угощений для кукол из соленого теста «Я пеку, пеку,пеку!».-для пения «Кто нас крепко любит?» муз и сл. И.Арсева; музыкально-ритмические движения «Приседай» э.р.н. обр. А.Роомере; для слушания «Солнышко» муз. Т Попатенко,сл.Н.Найденовой; - игра «Гуляем и пляшем» муз Раухвергера;-развлечение «Мамин праздник»-рисование предметно-декоративное «Постираем полотенца» -Лепка из соленого теста «Блинчики» - дидактическая игра «Постираем одежду для кукол» - рассматривание предметов прямоугольной формы.- формирование элементарных математических представлений. –пальчиковая игра «Водичка-водичка»-Чтение стихотворения Г.Лагздынь «Постираем»-организовать чаепитие для кукол. – продолжать формировать у детей навыки поведения за столом.	изображения целого из частей. Иллюстрации с изображением различных ситуаций из жизни ребенка в детском саду и в семье;- разрезные картинки, раскраски. Шаблоны с положительными персонажами, героями знакомых сказок; аудио записи «добрые песенки»
--	---	--

получения «блинчиков»- Вызвать у детей интерес к пластичному материалу - соленому тесту и действовать с ним. Воспитывать приветливость, заботливость. Создавать у детей интерес к экспериментированию с красками. Продолжать развивать умение рисовать пальчиком. – Развивать у детей чувство формы, мелкой моторики, умение раскатывать, защипывать, сплющивать края Познавательное развитие – Обучать детей порядку одевания и раздевания: формировать умение складывать одежду в определенном порядке		
---	--	--

.Образовательная деятельность в семье: -рассматривание иллюстраций из произведения А.Барто «Игрушки»- обыгрывание ситуации «Кукла заболела»-поручение «Собери игрушки» -чтение «Не мешайте мне трудиться» Е.Благинина; обсуждение с детьми домашних дел членов семьи (как мама гладит , стирает белье,как готовит еду, убирает квартиру, папа чистит снег,чинит стол, машину ит.д.) во время обсуждения подчеркнуть заботливое отношение мамы и папы к членам семьи – прогулять ся по весеннему парку и обратить внимание на доброжелательное отношение родителей и детей.

МАЙ.
1-я неделя «Праздник весны и труда»

Социально-коммуникативное развитие - Уточнять знания о правилах сервировки праздничного стола. Способствовать развитию речи как средству общения, показывать радостное состояние людей. Физическое развитие - Обогащение двигательного опыта при выполнении игровых действий с предметами и игрушками: флажками, ленточками, машинами, шарами и др. Речевое развитие - Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).	- общеразвивающие упражнения с флажками, ленточками по показу воспитателя «Мы рады празднику». - конструирование «Башенка». Беседа «В гостях у куклы Кати». Рассказывать детям об интересных событиях (празднике), поощрять стремление ребенка вступать в речевое общение, побеседовать о том, из чего сделан предмет и о его свойствах: цвет, форма (шарика, флажка, ленты); учить детей называть материал предметов, группировать предметы по способу использования. - ситуативный разговор: "Почему куклы не радуются празднику?" Учить детей разрешать ситуацию,	- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - флажки, ленточки, бубны, кегли; - цветные шары; - иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки); - пластические материалы для самостоятельной лепки; - иллюстрации с изображением
--	---	--

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Художественно-эстетическое развитие - Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. - Учить детей рисовать разные линии: длинные, короткие, наклонные. - Приучать детей держать кисть свободно, набирать краску на кисть, снимать лишнюю, прикасаясь ворсом к краю баночки; - Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать. - Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков. - Продолжать формировать интерес к аппликации, закреплять умение наклеивать готовые формы. - Развивать чувство композиции, цвета. - Познакомить с оттенками зеленого цвета (Светло-зеленый, темно-зеленый). - Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к совместной работе. - Развивать конструктивную деятельность детей, продолжать знакомить с деталями: кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр). - Развивать умение строить башенку по образцу, использовать сюжетные	обыгрывать ее. - лепка «Угощение для куклы», закреплять умение сплющивать шар из цветного теста (глины) между ладонями, украшать диск печатками, обыгрывать изображенные предметы. - конструирование «Башенка». Учить детей выполнять несложные постройки из крупного лего - конструктора, соединять несколько деталей в высоту. - для слушания («Весной» С. Майкапара, «Праздничная» муз. Т. Попатенко); для пения («Праздник» муз. М. Раухвергера, «Солнышко» муз. Т. Попатенко); - музыкально-ритмических движений («Шарики» муз. И Кишко, «Флажки» латв.н.мел. обр. М. Раухвергера, «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера); - для игры на ДМИ («Весёлый бубен» муз. М. Картушиной); - для развлечения («В гости к Матрёшке», «Мы на праздник пришли»). - Рисование «Трава на лужайке» - Аппликация (коллективная работа). «Первые листочки» - Игры с пальчиками - «Травушка-муравушка», - Чтение Пилипенко Л.В. «Божья коровка» .Потешки, заклички о весне, божьей коровке. - Упражнять детей в дорисовках «Поможем божьей коровке спрятаться в траве»; или доклеить изображение из готовых форм. - Понаблюдать с детьми за появлением листочков на деревьях, обратить внимание на размеры листьев в сравнении с веткой, цвет листьев, насекомыми. - Предложить нарядить	Праздника весны и труда; - материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.
--	--	---

игрушки для обыгрывания построек. Познавательное развитие - Формирование первоначальных представлений о празднике и его атрибутах: флагах, шарах, цветах. - Накопление опыта практического освоения окружающего пространства.	плоскостное деревце в зеленый наряд, путем приложения листочков к веткам.	
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- рассмотреть иллюстрации с изображением праздничного стола, украшенные улицы города;
- выполнить несложные действия с флажком, ленточкой в темпе марша, плясовой мелодии вместе с родителями.
- прогуляться с детьми по парку или по городу, рассмотреть праздничное украшение города; обратить внимание на природу весной, появление первой травы, закрепление названий цветов спектра;
- «Весной здоровье укрепляем» - провести закаливающие процедуры с детьми дома; уточнить знания о работе светофора «Наш друг светофор»;
- рассмотреть альбом «Наша семья».
- Обратить внимание детей на природу весной, появлению первой травы, закреплять название цвета.
- Прогулка в парк.
- Прогуляться по весеннему парку, обратить внимание детей на природу весной, первые листочки на деревьях

2-я неделя «День победы»

Социально-коммуникативное развитие - Учить детей рассматривать игрушки (солдатики), их внешний вид, части тела, форму, строение фигуры. - Учить детей выстраивать солдатиков друг за другом. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя. Физическое развитие - Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. - Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Речевое развитие	- общеразвивающие упражнения с флажками, ленточками по показу воспитателя; - основные движения: «Солдаты маршируют на параде». - рассматривание солдатиков. - ситуативный разговор «Праздничный салют». - беседа «Мы идем на праздник». - рисование «Вот какой у нас салют!». - аппликация «Вот какие у нас шарики». - для пения «Праздник» муз. М. Раухвергера - музыкально-ритмические движения «Ленточки» муз. Г. Вихаревой «Мы идём» муз. Р. Рустамова	- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, - флажки, ленточки, шары; - набор солдатиков; - иллюстрации с изображением военных машин; - фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей; - бубен, колокольчик, погремушка, барабан.
--	---	---

- Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздничного салюта. - Расширять представления о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют). - Побуждать детей отвечать на вопросы. - Учить рассматривать картинку о празднике, называть изображенные на ней предметы, их качества, действия людей. - Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название предметов, транспортных средств, а так же глаголами, прилагательными, наречиями. Художественно-эстетическое развитие - Формировать навыки раскатывания колбасок и соединение деталей. - Развивать интерес к технике. - Создавать у детей интерес к процессу и результату рисования пальчиком. - Вызвать у детей эмоциональный отклик на праздничный салют. - Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками. - Развивать инициативу, самостоятельность. - Создавать у детей интерес к экспериментированию с красками. - Продолжать развивать умение рисовать пальчиком в технике «принт». - Вызвать у детей эмоциональный отклик на праздничный салют. - Развивать восприятие формы и цвета. - Воспитывать интерес к аппликации.	«Самолёт летит» муз. Е. Тиличевой «Пляска с флажками» муз. Г. Вихаревой - Рисование «Салют» (нетрадиционные техники работы) - Лепка «Веселые самолеты» - Показать детям, как использовать флажки в играх, утренней зарядке, физкультминутке. - Познакомить детей и/или разучить с стихотворения Пилипенко Л.В. «Самолет», В. Шипуновой «Мой флажок» - Упражнять в рисовании самолетика, флажка, шариков, салюта пальчиком на подносах с крупой.	
---	---	--

- Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа из шаров одного размера, но разного цвета. - Развивать умение называть основные цвета. Познавательное развитие - Формирование первоначальных представлений о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах.		
Образовательная деятельность в семье: - рассмотреть иллюстрации военной тематики - рассмотреть солдатиков, игрушки - военные машины; - обыграть ситуацию: парад солдатиков; - выполнить несложные действия с флажком, ленточкой в темпе марша, плясовой мелодии вместе с родителями; - прогуляться с детьми по «Саду Победы» или по городу и рассмотреть праздничное украшение города; - выполнить поручение "Помогу бабушке" - Предложить родителям прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик. - Игры с летающими предметами (в «Самолетики», «Парашютики»). - Рассмотреть с ребенком во время прогулки как украшен город к празднику. Посетить выставку военной техники, «Музей Военной славы»		
3-я неделя «Мир природы»		
Социально-коммуникативное развитие - Воспитание бережного отношения к растениям и животным. - Учить детей рассмотреть иллюстрации с изображением домашних животных (кошки, собаки), приучать детей узнавать их и называть, знакомить детей с особенностями внешнего вида, поведенческими особенностями питания домашних животных. Физическое развитие - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Речевое развитие	- общеразвивающие упражнения «Птички»; - основные движения: «Зайки» (прыжки на двух ногах на месте), «Котята» (ползание на четвереньках по прямой); - подвижные игры «Воробышки и автомобиль», «Птички и птенчики». - Конструирование «Домик для котенка». - Ситуативный разговор: «Каких животных мы знаем». - Рассказывание русской народной сказки «Колобок», - Лепка «Прилетели птички». - Конструирование «Построим заборчик для домашних птиц». - Учить детей создавать постройку по образцу воспитателя, обыгрывать	- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - набор игрушек (домашние и дикие животные); - иллюстрации с изображением животных; - фланелеграф, изображение животных для составления целого из частей; - фигурка птички и свистулька для музыкально-дидактической игры «Мама и детки»; - силуэты листьев для раскрашивания;

- Учить слушать сказку с опорой на наглядность (показ настольного театра, иллюстраций), отвечать на вопросы, проговаривать отдельные фрагменты сказки, принимать участие в драматизации отрывков. Художественно-эстетическое развитие - Формировать представление о времени года, обогащать представление детей о растении и его строении (стебель, листья, лепестки). - Развивать умение различать и называть цвета, чередовать предметы по цвету, величине, форме. Отрабатывать умение выполнять действие с предметом (печатки, ватные палочки и т.д.). - Создать эмоционально – положительное настроение. - Формировать умение составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет из нескольких частей. - Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. - Закрепить умение аккуратно пользоваться пластилином. - Продолжать учить отщипывать комочки пластилина и раскатывать их по прямой ладонями. - Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (солнышко, погремушка или грибок). - Развивать самостоятельность.	постройку, аккуратно разбирать, складывать детали в коробки. для слушания («Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, «Кошка» м. Ан. Александрова, «Жук» м. О. Девочкиной); - для пения («Котята», «Лошадка» м. и сл. Г.Вихаревой); - музыкально-ритмических движений («Птички», «Медведь», «Зайка» м. Е. Тиличеевой (образные упражнения), «Пляска с листочками», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной); - игра с ДМИ («Дождик» Н. Любарского (клавесы), «Сорока – сорока», р.н.п. обр. Т.Попатенко, развивать умения импровизировать музыкально-художественный образ зайчиков: «Зайчики и лисичка» Е. Тиличеевой); - Развлечение (забава «Мишка пришел в гости»; инсценировка «Кошка и котенок» М. Красева, сл. О. Высотской). - Рисование (выбор изобразительного материала по желанию детей) «Солнышко, цветы растут». - Аппликация «Цыплята на лугу» - Показать на прогулке изменения, произошедшие в природе, обратить внимание на всходы многолетних цветов. - Познакомить детей со стихами, загадками, потешками по данной теме. - Упражнять в рисовании палочками на песке, мелками на асфальте. - Пальчиковая гимнастика «Божья коровка». - Разучивание стихотворения Е.Серова «Одуванчик», Л.В.Пилепенко «Одуванчик». - Игра на прогулке «Найди такой же цветок».	- раскраски «Домашние и дикие животные»; - наборы строительного материала.
--	---	--

- Вызывать у детей интерес к лепке. - Учить лепить предмет из цветного теста, состоящий из нескольких частей, скатывать шарики между ладонями, соединять их друг с другом. - Развивать чувство формы, пропорций, воспитывать активность, самостоятельность. Познавательное развитие - Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, трава, насекомые; набухли почки. - Знакомство детей с названиями животных, формирование умения узнавать домашних животных и их детенышей, узнавать на картинках некоторых диких животных. - Продолжать учить детей сооружать постройку по образцу педагога, учить использовать в постройке приемы наложения, приставления деталей, самостоятельно разбирать постройку.	- Познакомить и/ или разучить с детьми произведения: - стихотворение В. Шипуновой «Солнышко» (приложение) - рассказ Г. Лагздынь «Солнышко» (приложение) - Упражнять в рисовании солнышка палочками на песке, мелками на асфальте.	
Образовательная деятельность в семье - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных, обыграть ситуацию: кормление животного; - посетить с детьми контактный зоопарк; - понаблюдать с ребенком за домашними животными - собакой и кошкой, птицами, насекомыми; - побеседовать с ребенком по уходу за домашними животными; - прочитайте сказки о животных; - подкормите птиц, понаблюдать за способом их передвижения и кормлением; - привлечь ребенка к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм; - обыграть сказку «Курочка Ряба», «Теремок» в домашнем театре. - Предложить родителям: выучить с детьми потешку «Солнышко-ведрышко». прогуляться после детского сада и полюбоваться ярким весенним солнышком, ручейками, цветами и весенней травкой;		

при помощи зеркальца попускать солнечных зайчиков.

4-я неделя «Вот мы, какие стали большие»		
Социально-коммуникативное развитие - Расширение представлений об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с посещением детского сада. - Создание эмоционально-положительного климата в группе и детском саду для комфортного пребывания детей в детском саду. Физическое развитие - Формировать представления у детей о значении органов для нормальной жизнедеятельности человека. - Уточнить с детьми знания: глазками смотрим, ушками - слышим, носиком - дышим, и. т. д. - Упражнять в ориентировке в частях тела: впереди – там, где лицо, позади (сзади) – там, где спина, справа (направо) – там, где правая рука (та, которой держат ложку, рисуют), слева (налево) – там, где левая рука. Речевое развитие - Учить понимать изображенное на картине, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, учить соотносить предметы, изображенные на картине, с соответствующими предметными картинками. - Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями. Упражнять в	- общеразвивающие упражнения с флажками, ленточками по показу воспитателя. - общеразвивающие упражнения «Какие мы большие!» - беседа «Что я знаю о себе». - рассматривание картины «Игры с куклой» (авторы серии Е. Радина, В. Езикеева), - беседа «Наши игрушки». - рисование «Шарики с цветами мы рисуем сами». - аппликация «Вот какой у нас букет». - для слушания («Маленькая ночная серенада» муз. В.А. Моцарта, «Весною» «С. Майкапара»); - для пения («Вот какие мы большие» муз. Е. Тиличевой); - для музыкально-ритмических движений («Весёлая пляска» муз. М. Картушиной, «Вот как мы умеем» муз. Е. Тиличевой, «Приседай» муз. А. Роомере); - для игры ДМИ («Бубен и погремушки» муз. М. Картушиной); - для развлечения «Ладушки в гостях у бабушки». - Рисование «Шарики с цветами мы рисуем сами» - Лепка «Мы печенье и лепили, ими куклу угостили...» - Познакомить и/или разучить с детьми произведения: - стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики»; Г. Лагздынь «Шарики воздушные»; В. Шипуновой «Непослушный шарик» В. Зайцева «Мне уже три года...», «Я сегодня утром рано...» А. Кузнецова (приложения). - Показать, как использовать	- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, - флажки, ленточки, бубны, кегли, - иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.

употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов. Художественно-эстетическое развитие - Упражнять в технике «печатания». - Узнавать в полученных изображениях образы шаров и цветов. Продолжать учить рисовать разные по длине линии. Развивать у детей эмоциональное восприятие на заданный образ. - Закрепить умение лепить форму диска, путём расплющивания куска пластилина между ладонями. - Вызвать желание методом налёпа или палочкой украсить поверхность предмета. - Упражнять в технике «печатания». - Узнавать в полученных изображениях образы шаров и цветов. - Продолжать учить рисовать разные по длине линии. - Развивать у детей эмоциональное восприятие на заданный образ. - Воспитывать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми. - Учить составлять композицию из готовых элементов аппликации: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). - Показать возможность изготовления цветка в технике бумажной пластики – из мятых комочков. - Развивать чувство формы и композиции. Познавательное развитие - Формирование	шары в играх, танцах. - Упражнять в рисовании предметов круглой формы палочкой на песке, мелками на асфальте, стимулируя название знакомых предметов. Привлечь внимание детей и рассмотреть иллюстраций Е. Пермяк «Как Маша стала большой» («Книга для чтения» 2-4 года) - Упражнять в выполнении пальчиковых игр. - Привлечь внимание детей к предметам с декоративным украшением и дать представление об узоре. - Организовать чаепитие с декоративно украшенным угощением (фигурные пряники, печенье и т.д.) (по ходу беседы-рассматривание)	
--	---	--

	элементарных представлений о росте и развитии детей.		
Образовательная деятельность в семье - рассмотреть иллюстрации; - рассмотреть отражение в зеркале; - исполнять движения под плясовую мелодию вместе с родителями; - выполнить несложные постройку «Мебель для куклы Кати». - Предложить родителям: - Рассмотреть готовые кулинарные изделия с украшением. - Совместно с ребёнком испечь угощение для бабушки и дедушки.			

2.5 Перечень программ, технологий и учебно-методических пособий, используемых в работе

Перечень программ	«Наш дом –Южный Урал» Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. «Взгляд» Челябинск. 2007. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. « Мозаика-синтез» Москва. 2007.И.А.Лыкова «Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру» Издательский дом «Цветной мир» Москва 2014
Перечень учебно-методических пособий	Н.А. Карпухина. «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст(1,5-2 года) Практическое пособие» «М-книга» Воронеж. 2017. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми. 2-3 лет. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва. 2017. Л.Л. Тимофеева, Е. Е. Корнеичева, Н.И.Грачева «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Первая младшая группа» «Центр педагогического образования» Москва. 2012. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий 1-я младшая группа Интегрированный полход» Москва. «Скрипторий2003» 2017. Познавательное развитие: И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада (2-3года). «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва.2013. М.В. Лучич « Детям о природе» Книга для воспитателя детского сада Москва. «Просвещение» 1989. А.Е.Кузнецова. «Азбука развития. 195 развивающих игр для малышей от1 до трех лет» «РИПОЛ КЛАССИК ДОМ XXI век»

	Москва 2006. Г.И.Винникова Занятия с детьми 2-3 лет: Первые шаги в математику, развитие движений» «Творческий центр «Сфера» Москва 2010. Речевое развитие: В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва. 2017. С.Д.Томилова. «Полная хрестоматия для дошкольников. Книга 1» «У-ФАКТОРИЯ» Екатеринбург 2006. Социально-коммуникативное развитие: С.Н.Николаева, И.А.Комарова «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. «Гном» Москва. 2011. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» Вторая группа раннего возраста Для занятий с детьми 2-3 лет. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва. 2016. Т.В.Галанова «Развивающие игры с малышами до трех лет. Популярное пособие для родителей и педагогов.» «Академия Холдинг» Ярославль 2002. М.Ф.Литвинова «Играют непоседы. Игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет» «Творческий центр «Сфера» Москва 2012. Н.В. Елжова ПДД в детском саду. Развивающая среда и методика ознакомления детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий» «Феникс» Ростов-на Дону 2011. Физическое развитие: Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста 1-3 года». «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва. 2007. И.Е. Аверина «Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие» «АЙРИС ПРЕСС» Москва 2011. .В. Лисина, Г.В. Морозова «Подвижные тематические игры для дошкольников» «ТЦ СФЕРА» Москва 2014. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва 2013. Художественно-эстетическое развитие: О.Г.Жукова «Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста». «АЙРИС-ПРЕСС» Моск 2006. И.А.Лыкова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, Планирование, методические рекомендации. Проектирование содержания» «Издательский дом «Цветной мир» Москва 2014. Е.А. Янушко «Аппликация с детьми раннего возраста 1-3 года» «Мозаика-Синтез» Москва 2007. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду первая младшая группа. Планирование, методические рекомендации,
--	---

	проектирование содержания.» Издательский дом «Цветной мир» Москва 2014.
Перечень технологий	Проект « Обнимашки» цель проекта: доставить детям радость и удовольствие через тактильные прикосновения; дать почувствовать тепло, любовь, доброту, защищенность, значимость каждого из них в жизни друг друга и в жизни взрослых; дать понять, что все мы живем для любви и счастья; дать информацию родителям о пользе тактильных прикосновений для детского организма и о пользе для всего живого.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательного процесса

3.1.1 Режим дня в младшей группе

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня
Группа раннего возраста «Купавка»

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр детей, игры.	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.05
Подготовка к завтраку, завтрак	08.05 – 08.35
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД	08.35 – 09.00
НОД (в соответствии с регламентом), самостоятельная игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность детей	09.00 – 09.50
II завтрак	09.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.15
Возвращение с прогулки	11.15 – 11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35 – 12.05
Дневной сон	12.05 – 15.00
Пробуждение и гигиенические процедуры после сна	15.00 – 15.20
НОД (ранний возраст, старший дошкольный возраст в соответствии с регламентом НОД) Самостоятельная, игровая, физкультурно-оздоровительная, продуктивная, творческая деятельность детей	15.20 – 15.35
Подготовка к полднику, усиленный полдник	15.35 – 16.05
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.05 – 19.00

**Регламент НОД
на 2019-2020 учебный год
группа раннего возраста «Купавка»**

Понедельник	9.00-9.10 Музыка 9.20-9.30 Развитие речи
Вторник	9.00-9.10 Физическая культура 9.20-9.30 Сенсорное развитие
Среда	9.00-9.10 Музыка 9.20-9.30 Ознакомление с окружающим миром
Четверг	9.00-9.10 Лепка/аппликация 9.20-9.30 Развитие речи
Пятница	9.00-9.10 Физическая культура 9.20-9.30 Рисование

3.2 Формы и направления взаимодействия с коллегами, семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим рабочую программу, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает образовательную работу в группе более успешной. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и педагоги, работающие с группой детей, равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

ДООУ предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) привносят в жизнь группы свои особые умения, ставят для детей спектакли, организывают совместное посещение музея, театра, помогают с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождают группу детей во время экскурсий и т. п.

Ведущие цели взаимодействия педагогов старшей возрастной группы с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и

взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные направления организации взаимодействия с семьями воспитанников

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Просвещение родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, создание библиотеки (медиатеки), проведение тематических родительских собраний.

Совместная деятельность: привлечение родителей к участию в образовательной деятельности, в семейных праздниках, к организации прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, субботниках.

План работы с семьями воспитанников

№ п/ п	Мероприятия	Предполагаемы е сроки	Ответственные исполнители	Результат
1.	Организация работы родительского комитета группы	сентябрь	воспитатели	план работы
2.	Формирование банка данных о семьях воспитанников	сентябрь	воспитатели	банк данных
4.	Анкетирование и опросы по актуальным темам	в течение года	воспитатели	информация
5.	Родительские собрания: 1. Родительское собрание, посвященное началу учебного года 2. Собрания по актуальным для родителей темам. 3. Родительское собрание «Итоги работы за учебный год. Организация летнего	сентябрь февраль май	воспитатели	протоколы собраний

	оздоровительного периода»			
6.	Дни открытых дверей: – Открытые просмотры образовательной деятельности	май	Педагоги	конспекты мероприятий
7.	Помощь родителей группе, учреждению: 1. Организация и помощь в проведении мероприятий (тематических развлечений, утренников, образовательной деятельности) 2. Участие в создании зимних построек 3. Субботники	в течение года	воспитатели, педагоги группы	улучшение условий жизнедеятельности и детей в ДОУ
8.	Совместные проекты: 1. Оформление групп к календарным праздникам 2. Оформление выставок совместного семейного творчества «Подарок для Деда Мороза», «Цветущая клумба», «Мой любимый детский сад». 3. Совместные традиционные праздники: «Новый год», «Мамин день», «Масленица», «Здравствуй, лето!»	в течение года	воспитатели	оформление стендов для родителей; выставка поделок, игр, рисунков
9.	Консультации учителя - логопеда	в течение года (по плану работы учителя – логопеда)	учитель - логопед	презентации буклеты рекомендации

10.	Консультации: – «Физическое воспитание мальчиков» – «Физическое воспитание девочек» – «Путь к здоровью» – «Домашняя игротека» – «Внимание осанке» – «Профилактика нарушений стопы»	в течение года	инструктор по физической культуре инструктор по гигиеническому воспитанию учитель-логопед инструктор по физической культуре	пополнение родительского уголка
11.	Выставки детского творчества в группе	еженедельно	воспитатели	

Перечень технологий, пособий:

Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие /О.Л.Зверева, Т.В.Кротова. – М.: Айрис-пресс, 2007.

Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, дети /Л.И.Маленкова. – М.: Педагогическое общество России, 2000.

Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей /Л.Е.Осипова. – М.: «Скрипторий 2003», 2011.

Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду (младшая группа) /Л.Е. Осипова. – М.: «Скрипторий 2003», 2008.

Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду (подготовительная группа) /Л.Е. Осипова. – М.: «Скрипторий 2003», 2008.

Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду (средняя группа) /Л.Е. Осипова. – М.: «Скрипторий 2003», 2008.

Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду (старшая группа) /Л.Е. Осипова. – М.: «Скрипторий 2003», 2008.

Розенблюм, М. Р. Я, ты, наш ребенок – вырастем вместе /М.Р. Розенблюм. – М.: ТЦ «Сфера», 2007.

Чиркова, С.В. Родительские собрания в детском саду (младшая группа) /С.В. Чиркова. – М.: «ВАКО», 2009.

Чиркова, С.В. Родительские собрания в детском саду (подготовительная группа) /С.В. Чиркова. – М.: «ВАКО», 2009.

Чиркова, С.В. Родительские собрания в детском саду (средняя группа) /С.В. Чиркова. – М.: «ВАКО», 2009.

Чиркова, С.В. Родительские собрания в детском саду (старшая группа) /С.В. Чиркова. – М.: «ВАКО», 2009.